

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
прогимназия № 698 Московского района Санкт-Петербурга «Пансион»



**ПРОГРАММА
ПРЕЕМСТВЕННОСТИ
ФОРМИРОВАНИЯ УУД ПРИ
ПЕРЕХОДЕ ОТ
ДОШКОЛЬНОГО К
НАЧАЛЬНОМУ
ОБРАЗОВАНИЮ**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Модель преемственности формирования УУД у дошкольников и младших школьников

2. Программа формирования предпосылок универсальных учебных действий у дошкольников (старший дошкольный возраст (5-7 лет))

2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

2.2. Характеристика возрастных особенностей детей от 5 до 7 лет (старший дошкольный возраст)

2.3 Характеристика предпосылок универсальных учебных действий на этапе завершения дошкольного образования

2.4 Связь предпосылок универсальных учебных действий с задачами решаемыми воспитателями при организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников

2.4 Условия, обеспечивающие развитие предпосылок универсальных учебных действий у дошкольников. Примерный набор оборудования для центров развития

3. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

3.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

3.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

3.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

3.4. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

3.5. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному

4. Диагностический инструментарий для отслеживания развития личности ребенка на основании модели преемственности

4.1. Мониторинг успешности освоения и применения УУД дошкольниками

4.2. Мониторинг успешности освоения и применения УУД учащимися начальной школы

Приложение 1. Инструментарий для оценки личностных результатов обучения.

Введение

Программа преемственности формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному образованию призвана способствовать развитию системы универсальных учебных действий, обеспечивающей учащимся умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Программа включает:

- ценностные ориентиры дошкольного и начального общего образования;
- характеристики предпосылок универсальных учебных действий в дошкольном возрасте и характеристики УУД в младшем школьном возрасте;
- описание связи предпосылок УУД у воспитанников с задачами воспитателей в организации совместной и самостоятельной деятельности детей;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности в информационно-развивающей среде;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному образованию.
- диагностический инструментарий для отслеживания развития личности ребенка на основании модели преемственности

Основная цель программы - формирование целостного образовательного процесса обеспечивающего преемственность в развитии универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному образованию.

Достижение поставленной цели осуществляется через решение следующих **задач**:

- определить компоненты и характеристику предпосылок универсальных учебных действий у дошкольников
- определить компоненты и характеристику универсальных учебных действий у учащихся начальной школы
- определить показатели сформированности предпосылок УУД у дошкольников и универсальных учебных действий у учащихся начальной школы
- определить психолого-педагогические условия формирования предпосылок УУД у дошкольников и универсальных учебных действий у учащихся начальной школы
- определить необходимое содержание;
- определить технологию, методы, средства и формы организации воспитательно-образовательного процесса, направленного на формирование предпосылок УУД у дошкольников и универсальных учебных действий у учащихся начальной школы
- подобрать диагностический инструментарий для отслеживания успешности в формировании предпосылок УУД у дошкольников и универсальных учебных действий у учащихся начальной школы

В качестве объекта формирования преемственности предпосылок УУД у дошкольников и универсальных учебных действий у учащихся начальной школы выступает информационно-развивающая среда ОУ.

1. Модель преемственности формирования УУД у дошкольников и младших школьников

Универсальные учебные действия и их предпосылки относительно новое психолого-педагогическое понятие в современной образовательной парадигме, связанное с введением ФГОС и пришедшее на смену обобщенному категориальному критерию «готовность к школе». В широком значении *универсальные учебные действия – это умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта*. В более узком (собственно психологическом) – это совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Одним из наиболее важных и неперенных условий формирования универсальных учебных действий на всех уровнях образования является сохранение преемственности в их освоении обучающимися. Другими словами, для того чтобы овладеть каким-либо видом деятельности, у ребенка на предыдущем этапе развития должны быть сформированы определенные предпосылки, позволяющие перейти к этой деятельности без особых затруднений. *Предпосылки к учебной деятельности – это определенные качества, необходимые для возникновения личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий*.

К этим предпосылкам в личностном аспекте можно отнести познавательные мотивы, включая желание пойти в школу, ориентацию на моральные нормы и их выполнение.

Регулятивный аспект включает, прежде всего, осознанное отношение к целеполаганию как основе для постановки, принятия и понимания учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще нужно узнать; оценку и волевую саморегуляцию как стремление к волевому усилию и преодолению затруднений. К данному аспекту следует отнести умения осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания. На ступени дошкольного образования развитие регулятивных действий связано с формированием произвольного поведения. Произвольность подразумевает способность ребенка выстраивать и контролировать свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами.

К познавательным предпосылкам учебной деятельности следует отнести умение использовать знаково-символические средства для решения задач; умение удерживать внимание; аналитическое мышление, выражающееся в способности осмысления основных связей между предметами и явлениями; навыки логического запоминания; умение воссоздавать образец; а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Особого внимания заслуживает стимулирование речевой активности и познавательных интересов детей старшего дошкольного возраста, так как это ведущие мотивы учебной деятельности.

К коммуникативным предпосылкам обучения в школе мы предлагаем отнести умение формулировать собственное мнение и позицию, умения учитывать позицию собеседника, выстраивать отношения сотрудничества с воспитателями и сверстниками в совместной деятельности. В дошкольном возрасте развиваются такие коммуникативные

универсальные учебные действия детей, как способность к децентрации (умение встать на позицию партнера) при выполнении игровых, коммуникативных, трудовых действий. У детей формируются навыки согласования действий, соблюдения их очередности; умения проявлять выдержку, действовать в паре или группе: прислушиваться друг к другу, меняться ролями.

Для более чёткой структуризации различий между содержательным компонентом, включающим понятие «универсальные учебные действия» и понятием «предпосылки универсальных учебных действий» нами используется следующая таблица, разработанная в диссертационном исследовании Гусевой И.А. «Формирование предпосылок универсальных учебных действий у старших дошкольников при изучении иностранного языка в системе дополнительного образования» под руководством д.п.н. Зацепиной М.Б., и защищенная в Москве в 2015 году.

Таблица 1

Предпосылки УУД у дошкольника		УУД у школьника
<i>Личностные</i>		
Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков		Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение
Ориентация на понимание причин успеха		Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности
Мотивационная основа деятельности, желание пойти в школу		Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, принятие образца хорошего ученика Широкая мотивационная основа учебной деятельности
Развитие чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения		Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им
<i>Метапредметные</i>		
<i>Познавательные</i>		
Знаково-символические	Использует знаково-символические средства для решения задач	Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий
	Устанавливает причинно – следственные связи	Устанавливает аналогии, владеет общим приёмом решения задач
логические	Осуществляет анализ объектов с выделением существенных или несущественных признаков	Выделяет существенную информацию из текстов разных видов
	Осуществляет анализ объектов и синтез как составление целого из частей	Осуществляет подведение под понятия на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза

речевые	Умение оформлять устное высказывание в соответствии с правилами и нормами речи. Проявляет познавательную инициативу	Понимание и анализ текста. Описание действия, события. Изложение.
Регулятивные		
	Понимает и сохраняет учебную задачу	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще неизвестно. Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем
	2. Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей	Различает способ и результат действия Планирование последовательности действий и прогнозирование
	3. Контроль на уровне произвольного внимания в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	Вносит необходимые коррективы в действия после его завершения на основе учёта характера сделанных ошибок
Коммуникативные		
	Формулирует собственные мнение и позицию	Использует речь для регуляции своего действия
	Строит понятные для партнёра высказывания	Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач
	Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности	Допускает возможность существования различных точек зрения Контролирует действия партнёра

Как видно из таблицы, универсальные учебные действия (УУД), а следовательно, и предпосылки УУД отечественной наукой принято разделять на две большие части: универсальные учебные действия личностные и универсальные учебные действия метапредметные. Метапредметные УУД, в свою очередь, включают познавательный, регулятивный и коммуникативный блоки.

Таким образом, к рассматриваемым нами личностным универсальным учебным действиям у школьника относятся:

-личностное, жизненное самоопределение;

-действие смыслообразования, т.е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

-действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Ребёнок-дошкольник на этапе формирования личностных универсальных учебных действия должен научиться ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, понимании причин личных успехов и неудач, иметь достаточно развитые чувства стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения. У старшего дошкольника должна сформироваться мотивационная основа деятельности, желание пойти в школу. Между тем, формирование мотивационной основы - одна из самых сложных проблем современного образования. Показателями выраженности познавательной мотивации являются:

1. эмоциональная вовлеченность ребенка в деятельность (сосредоточенность на задании; экспрессивно-мимические проявления интереса; положительный эмоциональный фон; эмоциональные «всплески»);

2. целенаправленность деятельности, ее завершенность (способность не отвлекаться на посторонние раздражители и доводить деятельность до конца);

3. степень инициативности ребенка (наличие вопросов, реплик относительно выполнения задания, собственных предложений, замечаний, просьб о помощи, а также диалога с партнером о содержании деятельности).

Наличие всех этих трёх факторов должно отчётливо проявляться в стадии формирования у старшего дошкольника. Только в этом случае может идти речь о правильном формировании личностных предпосылок УУД.

В познавательном блоке ученик начальной школы, овладевший УУД осуществляет

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексию способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- знаково-символическое моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

- Логические операции:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

-Постановка и решение проблем

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Ребёнок – дошкольник на этапе формирования предпосылок познавательных УУД использует знаково- символические средств для решения задач, может устанавливать причинно – следственные связи и осуществлять анализ объектов с выделением существенных или несущественных признаков и осуществляет анализ объектов и синтез как составление целого из частей, проявляет познавательную инициативу.

В регулятивным блоке у школьника формируется:

- Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;

- оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;

- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Старший дошкольник при сформированности регулятивных предпосылок УУД учитывает правило в планировании и в контроле способа действий и осуществляет актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

Формирование коммуникативной компетентности.

Коммуникативная компетентность является одной из ключевых компетентностей, которые имеют особую значимость в жизни человека.

Коммуникативная компетентность - это целостная система психических и поведенческих характеристик человека, способствующих успешному общению, т. е. достигающему цели и эмоционально благоприятному для участвующих сторон. Коммуникативная компетентность ученика в образовательном процессе значительно влияет на учебную успешность.

У старшего дошкольника в стадии формирования находятся следующие коммуникативные компетентности: умение общаться, договариваться, слушать, выражать свое мнение, развитие умения формулировать проблему и намечать пути её решения, развитие умения кратко излагать мысли.

Подводя итог сказанному, следует отметить, что Федеральный государственный стандарт начального общего образования определил в качестве главных результатов не предметные, а личностные и метапредметные универсальные учебные действия: «Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умения учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путем сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, то есть они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся».

Исходя из всего вышесказанного нами предложена структурно-функциональная модель преемственности УУД дошкольников и младших школьников которая представляет собой систему элементов, включающую компоненты УУД, показатели сформированности этих компонентов, цели, технологии, формы и средства формирования УУД, а также методические материалы, содержащие задания направленные на формирование УУД.

Модель преемственности УУД дошкольников и младших школьников

1-4

Учение – учению

Методический конструктор

Программа формирования
УУД

Цель

Нормы социальной жизни
Нравственно-этическое оценивание
Мотивация

Я-концепция

Понимание и анализ текста
Описание действия
события, изложение

Комментирование

Сравнение, сериация и классификация по заданному основанию
Простой анализ

Проект

Анализ текста заданий
Работа со знаково-символическим и моделями

Моделирование

Планирование
Контроль
Оценка

Внешняя цель

Умение слышать, сравнивать точки зрения
Умение спрашивать и находить причину конфликта
Способность к эмпатии

Коллективист

ДОУ

Учение - умению

Методический конструктор

Программа формирования
предпосылок УУД

Цель

Эмоциональное и мотивационное развитие, представление о себе, самооценка, пониманием моральных норм и правил, а также организация своего поведения согласно этим правилам и нормам

Самоопределение

Личностные

Овладевший средствами общения

Сюжетно-ролевые

Речевые

Поиск и выделение необходимой информации, выделение признака из целого объекта, объединение в группы по 1-2 признакам, сравнения, классификации объектов, установление причинно-следственных связей

Алгоритм

Логические

Различение символов/знаков и замещаемой предметной действительности

Моделирование

Знаково-символические

Способный управлять своим поведением

Сюжетно-ролевые и подвижные игры

Регулятивные

Преодоление эгоцентризма и децентрация в мышлении и межличностном взаимодействии.

Я и другие

Коммуникативные

Познавательные

Метапредметные

2. Программа формирования предпосылок универсальных учебных действий у дошкольников (старший дошкольный возраст (5-7 лет))

2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.
- Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.2. Характеристика возрастных особенностей детей от 5 до 7 лет (старший дошкольный возраст)

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гридерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени

самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом и др.).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор

(произведений, персонажей, образов), обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Достижения этого возраста характеризуются: распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Главные целевые ориентиры:

- Формировать умения воспроизводить и интерпретировать образцы социального поведения.
- Совершенствовать физические качества во всех видах деятельности, поддерживать интерес ко всем видам спорта.
- Развивать любознательность, активность и креативность в разных видах деятельности, способность решать интеллектуальные и личностные задачи.
- Содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

От 6 до 7 лет

Ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен).

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, социальные, а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются

ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки (красный и темно-красный, бирюзовый). Ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности. Уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов, при этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах).

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Дети проявляют творческую активность: придумывают

концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делают игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Основные достижения детей седьмого года жизни связаны с освоением мира вещей, как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Главные целевые ориентиры:

- Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
- Формировать умение работать по правилу и образцу.
- Совершенствовать физические качества, культуру движений и технику их выполнений.
- Развивать воображение, побуждать следовать определенному замыслу; развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства.

- Развивать и обогащать умение организовывать самостоятельную деятельность (продуктивную, художественно-творческую, исследовательскую и др.); добиваться цели и положительного результата

2.3 Характеристика предпосылок универсальных учебных действий при получении дошкольного образования

Компоненты предпосылок	Показатели сформированности
<i>I. Личностный аспект</i>	
1. Познавательный мотив, проявляющийся в сформированности внутренней позиции школьника	У ребенка наблюдается мотивационная (личностная готовность) к школьному обучению. При беседе он указывает на необходимость школьного обучения, называет элементы школьного обучения. У него есть представления о школе, ее особенностях, присутствует желание учиться, для того чтобы узнавать и уметь много нового, получить знания и умения, которые пригодятся в дальнейшей жизни
2. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков Развитие чувств стыда, вины, совести как регуляторов поведения	У ребенка сформирована системы представлений о правильном и неправильном поведении, требующие выполнения одних действий и запрещающие другие.
<i>II. Регулятивный аспект</i>	
Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще неизвестно	Ребенок самостоятельно или с помощью взрослого выделяет проблему, формулирует проблемный вопрос, на основе которого определяет цель, способен самостоятельно разбить поставленную цель на задачи. Анализирует имеющийся запас знаний, определяет, какая дополнительная информация необходима
2. Планирование последовательности действий и прогнозирование	На основе поставленной цели самостоятельно или с помощью взрослого намечает план действий, определяя, какая помощь понадобится и какими источниками информации нужно воспользоваться. Намечает, какие результаты предполагается получить на каждом этапе работы и в ее итоге
3. Контроль на уровне произвольного внимания в форме сличения способа действия и его результата с заданным	Анализирует полученные результаты и способы их получения, соотнося их с планируемыми. При необходимости

эталон	предлагает варианты внесения корректив в составленный план или может выбрать другой способ решения проблемы
III. Познавательный аспект	
1. Развитие дифференцированное восприятие. Осуществляет анализ объектов с выделением существенных или несущественных признаков.	Самостоятельно может определить сходство и различие между предметами, выделяя существенные их признаки. Рисунок человека выполняет в правильной последовательности, прорисовывая все части тела, их соединения, элементы одежды. На рисунках можно увидеть эмоциональное состояние людей (прорисованы мимика, жесты)
2. Аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями. Устанавливает причинно-следственные связи.	У ребенка наблюдается высокий уровень кругозора, познавательного интереса; он умеет устанавливать причинно-следственные связи между происходящими событиями
3. Способность осуществлять анализ объектов и синтез как составление целого из частей	Ребенок самостоятельно делает обобщения, составляет рассказ по серии последовательных картинок
4. Умение оформлять устное высказывание в соответствии с правилами и нормами речи, используя различные части речи и грамматические конструкции. Проявление познавательной инициативы	Составляет рассказ по сюжетной картинке, используя разнообразные предложения, устанавливая причинно-следственные связи, умеет объединять события в единое целое Даёт развернутые и сложные ответы на вопросы «Почему?», «Как?».
5. Использование знаково-символических средств для решения задач	Сформировано умение использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов, а также умение использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), отражающие пространственное расположение предметов или отношений между предметами или их частями для решения задач
IV. Коммуникативный аспект	
1. Умение обосновывать свое мнение	Высказывает собственное мнение, приводя несколько аргументов. Объясняет сделанный выбор, обосновывая при этом каждый этап своей деятельности. Аргументированно дает оценку результатов деятельности других
1. Умение учитывать позицию собеседника	Умеет внимательно выслушать мнение другого, прислушивается к советам

	товарищей
2. Умение организовывать сотрудничество с педагогом и сверстниками	Принимает участие в обсуждении, распределении ролей. Прислушивается к советам взрослого, сверстников. Умеет договариваться с товарищами в ситуации выбора. Уважительно относится к мнению товарищей и взрослых

В работе по развитию предпосылок УУД у дошкольников воспитателю важно предусмотреть активность всех детей, независимо от их личностных способностей и особенностей и включать в посильную работу слабых, застенчивых детей, помогая им обрести веру в себя и почувствовать интерес к совместной деятельности. При организации совместной или самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста нужно учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка и помочь подобрать ему соответствующее задание либо оказать требующуюся помощь, не предоставляя готового знания или решения проблемы. Главная задача воспитателя – мотивировать детей на проявление инициативы и самостоятельности. Фактически воспитатель создает условия, информационно-развивающую среду в которых становится возможным формирование у каждого ребенка на уровне развития его интеллектуальных и прочих способностей - предпосылок универсальных учебных действий.

Связь предпосылок универсальных учебных действий с задачами решаемыми воспитателями в организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников представлены в следующем разделе.

2.4 Связь предпосылок универсальных учебных действий с задачами решаемыми воспитателями при организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников

Предпосылки УУД у дошкольников	Информационно-развивающее пространство (задачи)					
	<i>Личностные предпосылки УУД</i>	<i>Познавательные предпосылки УУД</i>			<i>Коммуникативные предпосылки УУД</i>	<i>Регулятивные предпосылки УУД</i>
		<i>Знаково-символические</i>	<i>Логические</i>	<i>Речевые</i>		
Центр речевого развития						
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально благоприятные ситуации, которые способствуют возникновению желания активно участвовать в речевом общении (<i>коммуникативный</i>). • развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого и сложного предложений; • развивать умение слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами (<i>регулятивный</i>); • развивать умение эмоционально и положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение в эмоционально-речевом общении со 	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей программы; • совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. -Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках; • формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам: в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, в игровой и речевой деятельности; • формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой—звонкий, твердый—мягкий; • совершенствовать навык анализа и синтеза, открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением); 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение составлять простейшие, но интересные по смысловой нагрузке и содержанию рассказы, грамматически и фонетически правильно строить фразы, композиционно оформлять их (<i>познавательный</i>); • формировать умение - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; • формировать и развивать средства общения: - составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях (<i>личностный</i>); • совершенствовать умение “оречевлять” игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи; • расширять объем правильно произносимых существительных 	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох; • закреплять навык мягкого голосоуедения; • воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; • развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса; • воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его, правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. (<i>познавательный</i>); • закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова (<i>познавательный</i>); • закреплять навык 		

	<p>сверстниками (<i>регулятивный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств • формировать умения распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом (<i>регулятивный</i>); • совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов; • уточнять и расширять запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений, <p>создать достаточный запас словарных образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые сообщающие понятия 	<p>названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам</p>	<p>использования в речи средств интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию</p>
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для самостоятельного рассказывания детей по собственной инициативе, используя свой опыт общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта; • содействовать совершенствованию умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать их, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. 	<ul style="list-style-type: none"> • вызвать желание составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах; • вызвать желание самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театр, задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению; 	<ul style="list-style-type: none"> • проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями, используя адекватные речевые формы; • поощрять стремление всех видов самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять и поддерживать у детей активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
<p>Литературный центр</p>				

<p>Совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать пробуждению устойчивого интереса к художественной и познавательной литературе; • пополнять литературный багаж сказкам рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками, произведениями народов мира; • воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем; • создавать условия для приобщения к словесному искусству (проведение литературных викторин, составление полных и ярких описательных рассказов по темам, организация инсценировок по знакомым произведениям...); • способствовать формированию читательского опыта, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; • развивать стремление подражать положительным героям прочитанных книг; • формировать умение; эмоционально откликаться на художественные произведения, рассказы друзей; • произведение (<i>познавательный, коммуникативный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> • пополнять литературный багаж произведениями разных жанров; • помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами; • развивать способность классифицировать произведения по темам: «о природе», «о животных», «о детях» и т.д.; • создавать условия для выбора предпочтений в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях); • создавать условия для развития образного мышления; • продолжать формировать умение анализировать и сравнивать; • развивать умение с помощью взрослых анализировать произведения с точки зрения формы и содержания; • способствовать пробуждению любознательности, пытливости ума, изобретательности; • способствовать развитию умений решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок, додумать эпизод, сочинять небольшие стихотворения, сказки, рассказы, загадки, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты) (<i>коммуникативный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать диалогическую и монологическую форму речи • развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их; • развивать умение задавать вопросы, отвечать на вопросы, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; • продолжать формировать умение детей составлять описательные, творческие рассказы, сочинять короткие сказки на заданную тему; • подводить к умению описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в описательном и повествовательном монологе; • способствовать развитию активного словаря; • подводить детей к умению доказывать, делать выводы; • совершенствовать умение отвечать на вопросы взрослого по содержанию прочитанного; • создавать условия для совместного с взрослыми, сверстниками рассматривания книг; • воспитывать культуру речевого общения; • развивать умение вступать в диалог со взрослыми и сверстниками по прочитанному 	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять способность детей регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.); • способствовать проявлению волевых усилий в ситуациях выбора между можно и нельзя, хочу и должен; • воспитывать настойчивость, упорство, терпение, умение преодолевать трудности (<i>личностный</i>); • поощрять желание высказывать просьбы, предложения; • создавать условия для проявления детской инициативы (<i>личностный</i>); • формировать позитивную оценку окружающего мира (<i>личностный</i>); • совершенствовать умения адекватно и осознанно использовать разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действие (<i>коммуникативный</i>); • помогать осваивать формы речевого этикета с помощью литературных произведений (помнить содержание произведений и самостоятельно регулировать свое поведение, учитывая полученный литературный опыт) (<i>познавательный</i>); • развивать умение бережно
---------------------------------------	---	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию самооценки; • помогать понимать «скрытые» мотивы произведений (<i>познавательный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> • создать условия для проявления активного интереса к чтению как процессу; • способствовать пробуждению устойчивого интереса к процессу «чтения с продолжением»; 	<p>произведению, задавая поисковые вопросы (<i>познавательный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к искусству родного края посредством литературно-художественных произведений; • прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства (<i>познавательный</i>); 	<p>обращаться с книгой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать основы художественной культуры, развивать интерес к искусству (<i>познавательный, личностный</i>); • формировать умение обосновывать свой выбор, предпочтения в художественно-литературном направлении (<i>личностный, познавательный</i>), ориентироваться в жанрах художественных произведений;
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять использование прочитанного материала в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении с взрослым); • поощрять «общение» с книгой, воспитывать стремление познакомиться с новой книгой; • поощрять в быту употребление эпитетов, метафор, пословиц, поговорок; • побуждать активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы; • создавать условия для поддержания беседы, умения высказывать свою точку зрения (<i>коммуникативный</i>); • отождествлять себя с любимыми персонажами книг • поощрять обращение к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать пробуждению творческих способностей в инценировании отрывков художественных текстов; • создавать условия для возникновения ролевых игр по сюжетам известных произведений; • создать условия для формирования устойчивых интересов при чтении и рассматривании книг; • создать условия для развития творческого воображения; • поощрять желание самостоятельно выбирать произведения и их героев для обыгрывания в сюжетно-ролевой и театрализованных играх (по мотивам прочитанного); • способствовать развитию умений разворачивать сюжет истории прочитанного в игровой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять детей делиться впечатлениями о прочитанной книге; • поощрять организацию ролевых игр по сюжетам известных произведений, вносить в них собственные дополнения; • поощрять употребление выражений литературной речи в игровой деятельности; • поощрять умение детей в разговоре свободно использовать прямую и косвенную речь; • поощрять использование в речи детей средства, интонационной выразительности; • рассказывать о своем восприятии произведения в свободной деятельности (делиться впечатлениями); • передавать жанровые особенности произведения с помощью ритма и мелодики поэтического текста (в театрализованной, игровой деятельности); 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать проявлению устойчивых интересов к чтению и рассматриванию книг; • поощрять организацию ролевых игр по сюжетам известных произведений, вносить в них собственные дополнения, «проживать» сюжет до конца (<i>коммуникативный</i>); • ориентировать детей на удержание в памяти, и умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы, сказки; • проявлять инициативу при выборе источника информации: выбор литературного произведения (из книг, журналов...); • поощрять умение бережно обращаться с книгой, создать условия для проявления инициативы в «оказании помощи» книгам»; • проявлять и показывать интерес к эстетической стороне

				окружающей действительности;
Центр искусств				
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • развивать различные виды мышления: пространственное, комбинаторное, образное, творческое и т.д. (<i>познавательный</i>); • формировать умение достаточно полно и четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями (<i>коммуникативный, регулятивный</i>); • формировать умение воспринимать произведения искусства и выражать к ним свое отношение (<i>познавательный, коммуникативный, регулятивный</i>); • использовать музыкальные произведения, как средства усиления эмоционального восприятия художественных произведений; • способствовать освоению новых способов изображения форм предмета в лепке, рисовании аппликации (<i>познавательный</i>); • способствовать осознанию влияния выбора линии, цвета, композиционного решения на получение желаемого образа (<i>познавательный</i>); • формировать умения пользоваться цветом как средством выражения состояния 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщению к искусству в изобразительной деятельности; • формировать представления о труде художника, мастера, архитектора; • совершенствовать умение ориентироваться в различных видах искусства, в жанрах живописи: «портрет», «натюрморт», «пейзаж» и т.д. • активизировать познавательное и эмоциональное воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основе какой-либо незначительной детали (<i>личностный</i>); • формировать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки, различные способы наложения цветового пятна (<i>личностный</i>); • развивать представления об осевой и центральной симметрии в расположении объектов; • совершенствовать пальцевую технику (вытягивать, оттягивать, примазывать, сглаживать, выполнять налепы разной формы и т.д.) (<i>личностный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать овладению монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими формами родного языка (<i>личностный</i>); • использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства, объяснения (<i>личностный</i>); • участвовать в выборе сюжета для коллективной работы с учетом гендерных интересов (<i>регулятивный</i>); • совершенствовать умения сообща размышлять над замыслом работы (<i>регулятивный</i>); • развивать умение эстетически оценивать результаты собственного творчества и сверстников с позиций восприятия художественного образа, средств выразительности (<i>регулятивный</i>); • формировать чувство гордости за свой народ (за выдающихся художников своей страны), уважение к труду народных мастеров; • изготавливать простые предметы, игрушки для оформления помещений, для обогащения игрового сюжета и 	<ul style="list-style-type: none"> • слушать взрослого, выполнять его инструкцию, работать по правилу и образцу (<i>личностный</i>); • способствовать формированию осознанного выполнения правил безопасного поведения в различных видах изобразительной деятельности (<i>познавательный, личностный</i>); • поощрять умение целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываться от своего замысла (<i>личностный</i>); • формировать умение действовать по алгоритму: <u>что изображать</u> (тема), <u>чем</u> (краски, пластилин и т.д.), <u>каким способом</u> (<i>познавательный, личностный</i>); • совершенствовать умение работать с пооперационными картами (<i>познавательный, личностный</i>); • бережно и экономно использовать, правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>личностный</i>); • под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и

	<p>образа (<i>познавательный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять разнообразные цвета, получать новые оттенки красок (<i>познавательный</i>); • выражать цветом свое отношение к образу; • комбинировать виды изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование) для создания многофигурных композиций сюжетного и декоративного характера (<i>познавательный</i>); • развивать умение эстетически оценивать результаты собственного творчества (<i>регулятивный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> • придавать устойчивость фигуре; пользоваться каркасом (вводить твердые стержни); • составлять скульптурные композиции из нескольких предметов, передавая величинные соотношения между ними и в самой фигуре; • вводить сложные криволинейные разрезы (<i>регулятивный</i>); • автоматизировать навыки работы с кистью, клеем, ножницами (<i>личностный, регулятивный</i>); • вырезать силуэт, применять мозаичные, обрывные способы, объемную аппликацию на плоскости; 	<p>т.д. (<i>личностный, регулятивный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к работе сверстников, желание поощрять, советовать, помогать им (<i>личностный, регулятивный</i>); • формировать умение употреблять названия обследовательских действий при рассматривании образов, предметов (<i>личностный, регулятивный, познавательный</i>); • формировать умение оценивать героя художественного произведения с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам (<i>личностный, регулятивный, познавательный</i>); 	<p>добиваться результата (<i>личностный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом (<i>личностный</i>); • формировать культуру труда: самостоятельно поддерживать порядок на рабочем месте (<i>личностный</i>); • формировать чувство ответственности за совместную работу и осознание своего места в ней (<i>личностный, коммуникативный</i>); •
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать осознанию своих собственных сил и возможностей; • способствовать совершенствованию техники: -в рисовании (делать тройной мазок из одной точки, разбеливать основной тон, накладывать одну краску на другую и т.д.) -в лепке (из целого куска глины, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами, украшать работы и т.д.) -в аппликации (преобразовывать одни геометрические фигуры в 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять интерес к рассматриванию репродукций картин, иллюстраций (<i>личностный</i>); • создавать условия для развития способностей вычленять средства выразительности, способы действий художника, мастера и т.д. (<i>личностный, регулятивный</i>); • побуждать к исследованию образа и поиску способов изображения (<i>личностный, регулятивный</i>); • поощрять умение самостоятельно осуществлять выбор последовательности изображения форм (линия, силуэт), их расположения, приемов работы (ножницами, 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять употребление названий обследовательских действий при рассматривании и обследовании образов, предметов (<i>личностный, регулятивный</i>); • поощрять умение строить деловой диалог со взрослыми и сверстниками (<i>личностный</i>); • побуждать употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета (<i>личностный</i>); • создавать условия для использования слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей, животных, художественных образов; (<i>личностный, познавательный</i>); • побуждать к планированию 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать закреплению осознанных способов действий на доступном детям материале; (<i>личностный познавательный</i>); • побуждать детей к размышлению, используя пооперационные карты (<i>личностный познавательный</i>); • способствовать формированию алгоритма действий (поведения): найти иллюстрацию, изображающую предмет, игрушку, обследовать с учетом способа изображения (по частям или контурной линией, силуэт) и уверенно приступать к работе (<i>личностный познавательный</i>); • создавать условия для активного поиска новых

	<p>другие, вырезать фигуры из бумаги, сложенной пополам, гармошкой и т.д.) (<i>познавательный, регулятивный</i>);</p> <p>побуждать к самостоятельному поддержанию порядка в работе (<i>регулятивный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять способность видеть красоту природы; образов и явлений; • побуждать к комбинированию различных способов изображения; интегрированию аппликации с рисованием, лепки с декоративной росписью; использованию приемов народных мастеров при создании собственных образов (<i>познавательный</i>); • поощрять использование музыкального произведения в качестве сопровождения рисования, лепки, аппликации; 	<p>кистью, краской и пр.) (<i>личностный, регулятивный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию умений выявлять выразительные особенности разного изобразительного материала; комбинировать материалы (<i>личностный, регулятивный</i>); • создавать условия для лепки с натуры, по представлению (<i>личностный, регулятивный</i>); • побуждать использовать разные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный (<i>личностный, регулятивный</i>); • создавать условия для различных композиционных решений (фризовых, линейных, центральных) с учетом пространственных отношений; 	<p>сотрудничества со сверстниками: определять цели, функции участников, способы взаимодействия (<i>личностный, регулятивный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • инициировать сотрудничество в поиске и сборе новой информации; (<i>познавательный, регулятивный, личностный</i>); • формировать умение корректно высказывать критические суждения (<i>регулятивный, личностный</i>); • поощрять стремление создавать подарки, сюрпризы родным и близким людям (<i>личностный</i>); • способствовать развитию интереса к социальным событиям (<i>личностный, познавательный</i>); 	<p>способов воплощения замысла (<i>личностный познавательный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять умение адекватно и осознанно выбирать стиль и различные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия; (<i>личностный, коммуникативный</i>) • поощрять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом (<i>личностный</i>); • побуждать бережно и экономно использовать, правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>личностный</i>);
--	---	--	---	--

Центр ручного труда

<p>Совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять проявление взаимопомощи и взаимовыручки (<i>коммуникативный, регулятивный</i>); • развивать творческие способности; • создать условия для развития воображения; • воспитывать желание аккуратно и старательно трудиться над 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию образного мышления, воображения, фантазии; • совершенствовать умение применять приемы умственных действий: анализ, синтез, сравнение, обобщение, моделирование, конструирование; • развивать у детей умение «считывать» с пооперационной 	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение задавать вопросы поискового характера (<i>познавательный</i>); • продолжать формировать умение анализировать и сравнивать, делать умозаключения; • побуждать детей проявлять активность при обсуждении; • поощрять желание обращаться к 	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность управлять своим поведением (<i>личностный</i>); • формировать умение самостоятельно планировать этапы своей работы (<i>познавательный, личностный</i>); • создавать условия для развития мотивации; • подводить к умению управлять
---------------------------------------	---	--	---	---

	<p>«продуктом»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать детей убирать свое рабочее место; • воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, радоваться результатам коллективного труда; • поощрять желание изготавливать игрушки, сувениры, украшения и др. к праздникам, украшения детского сада; • способствовать развитию устойчивых интересов (<i>регулятивный</i>); • способствовать переходу деятельности из познавательной в форму самовыражения своей индивидуальности, посредством творческой работы; • способствовать пробуждению любознательности, пытливости ума, изобретательности (<i>познавательный, регулятивный</i>); • формировать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности (<i>коммуникативный</i>); 	<p>карты последовательность и способы выполнения действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию умений комбинировать знания; • совершенствовать технику работы с бумагой, картоном, тканью, природным материалом; • развивать умение создавать иллюзорно-объемные формы, применяя при складывании законов симметрии, ритма; • развивать творческую способность свободно преобразовывать плоскостные и объемные формы в поделку; • способствовать овладению техникой оригами; • формировать у детей интерес к материалам, из которых выполнены произведения народного, декоративно-прикладного искусства; • продолжать приобщать детей к народному искусству; • формировать представления детей о назначении основных художественных особенностях народного искусства, его связи с природой, о семантике мотивов; • продолжать знакомить детей с людьми творческих профессий: художник, скульптор, декоратор и др. • дать возможность открытия ребенком знаний об окружающем мире и реализации их в условиях совместно-распределенной деятельности и диалогического 	<p>взрослым и сверстникам за новой информацией, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять умение «защищать» творческие проекты (рассказывать о них, отвечать на вопросы). • поощрять использование разнообразных невербальных средств общения: мимику, жесты, действия; • обогащать словарь детей; • формировать знания детей через знакомство с образцами народного и декоративно-прикладного искусства (произведения Хохломы, Гжели, дымковская игрушка и др.). • способствовать развитию ориентировочных действий со специфическими образными средствами решения задач (<i>познавательный</i>); • продолжать развивать умения находить решения поставленной задачи; организовывать совместную деятельность, распределять материал; • формировать умение самостоятельно (или с помощью взрослого) ставить цель и планировать основные этапы труда (<i>познавательный, личностный</i>); 	<p>мыслительной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать проявлению волевых усилий в ситуациях выбора между можно и нельзя, хочу и должен; • закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы; • воспитывать настойчивость, упорство, терпение, умение преодолевать трудности; • формировать, самостоятельность, инициативность, автономность и ответственность в достижении результата; • поощрять попытки контролировать действия друг друга; • развивать умения объяснять партнерам свои действия и/или критиковать их и свои действия (<i>личностный</i>); • способствовать целенаправленному запоминанию информации с использованием различных средств и способов; • способствовать совершенствованию непроизвольного запоминания, как наиболее продуктивного; • развивать уровень самостоятельности, стимулирующий экспериментально-поисковую деятельность ребёнка, в ходе которой идёт поиск собственного неповторимого стиля исполнения;
--	---	--	--	--

		общения;		<ul style="list-style-type: none"> способствовать развитию наблюдательности (<i>познавательный</i>);
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> поощрять детей самостоятельно находить для изображения простые сюжеты, окружающей жизни, природе; поощрять самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности; способствовать проявлению самостоятельности в подготовке своего рабочего места, уборке материалов и оборудования; поощрять умение самостоятельно ставить цель, планировать все этапы трудовой деятельности; поощрять умение контролировать промежуточные и конечные результаты; развивать способность соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает своё рабочее место. поощрять доброжелательное и уважительное отношение к работам сверстников (<i>коммуникативный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> содействовать созданию объемных форм из «бросового» материала (прикрепление). создавать условия для проявления устойчивого интереса к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; создавать условия для самостоятельных действий детей в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного. поощрять умение отбирать более эффективные способы действий (<i>личностный</i>); способствовать пробуждению творческих способностей свободно преобразовывать плоскостные и объемные формы без побуждения взрослого; поощрять самостоятельное планирование и оценивание трудовой деятельности (<i>регулятивный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> поощрять участие в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками; поощрять обращения детей за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета; создавать условия для чистого произношения звуков родного языка в процессе деятельности; создать условия для проявления детской взаимопомощи в освоенных видах детского труда. поощрять способность к коллективной трудовой деятельности (способен организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников). способствовать стремлению ребенка работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд; 	<ul style="list-style-type: none"> поощрять умение работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия; дать возможность проявить детскую инициативу; способствовать развитию позитивной оценки окружающего мира; поощрять стремление ребенка оказывать помощь другому (взрослому, ребенку) в том числе обучающую (<i>личностный</i>); поощрять умения договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве (<i>личностный, коммуникативный</i>); контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда (<i>личностный, коммуникативный</i>);
Строительный центр				
Совместная	<ul style="list-style-type: none"> развивать умение комбинировать, гармонично 	<ul style="list-style-type: none"> совершенствовать навыки монтажа и демонтажа; 	<ul style="list-style-type: none"> совершенствовать умение коллективно строить, 	<ul style="list-style-type: none"> формировать умение строить по словесной инструкции, по

<p>деятельность</p>	<p>сочетать детали;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эстетический вкус в процессе оформления сооружений дополнительными материалами; • способствовать развитию устойчивых интересов (<i>регулятивный</i>); • поощрять проявление взаимопомощи и взаимовыручки (<i>коммуникативный, регулятивный</i>); • приучать детей убирать свое рабочее место (<i>регулятивный</i>); • развивать умение эстетически оценивать результаты собственной постройки; • развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, находить для этого различные речевые средства (<i>коммуникативный</i>); • совершенствовать глазомер. 	<p>совершенствовать умение соблюдать нужную симметрию и пропорцию в частях построек;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать конструирование из строительного материала с предварительным изображением постройки в схематическом виде; • систематизировать представления о свойствах объектов; • поддерживать стремление широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции, как по заданным условиям, так и придумывая свои; • развивать умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей; • содействовать созданию схемы будущей конструкции из строительного материала (<i>личностный</i>); • приобщать к созданию подвижных конструкций; • развивать поисковую деятельность (<i>личностный</i>). 	<p>согласовывать игровые замыслы (<i>регулятивный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей; • формировать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности (<i>личностный</i>); • побуждать детей проявлять активность при обсуждении; • формировать умение использовать в речи средства интонационной выразительности (<i>личностный</i>); • воспитывать уважительное отношение к работе сверстников, желание поощрять, советовать, помогать им; • формировать умение задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки (<i>личностный</i>); • развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности (<i>личностный</i>). 	<p>замыслу, по готовым чертежам, схемам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдать их; • создавать условия для развития мотивации; • воспитывать настойчивость, упорство, терпение, умение преодолевать трудности; • развивать умение регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию (<i>коммуникативный, личностный</i>); • формировать чувство ответственности за совместную работу и осознание своего места в ней; • развивать умение доводить начатое дело до конца (<i>личностный</i>);
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать желание конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления; • вызывать желание разрабатывать собственные конструкции; • создавать условия для 	<ul style="list-style-type: none"> • дать возможность применить практические умения и навыки (<i>личностный</i>); • создать условия для самостоятельного экспериментирования с новым материалом (<i>личностный</i>); • способствовать осуществлению моделирующих действий в уме и 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать совместному конструированию; • предоставить возможность обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения, добиваться единого результата (<i>регулятивный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать развитию длительных игр; • поощрять выполнение основных норм и правил поведения; • поощрять умение работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия; • поощрять попытки высказывать

	<p>строительства различных конструкций одного и того же объекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для самостоятельного анализа постройки; • создавать условия для проявления творческих способностей в конструировании по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкций (<i>познавательный</i>). 	<p>перенос их в план (схему) конструкции (<i>личностный</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для развития наглядно – образного мышления (<i>личностный</i>); • содействовать развитию воображения (<i>личностный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать возникновению в игре дружеских, партнёрских взаимоотношений; • поощрять самостоятельность суждений (<i>личностный</i>); • вызывать желание помогать друг другу (<i>регулятивный</i>); • поощрять умение проявлять честность, справедливость в играх со сверстниками (<i>регулятивный</i>). 	<p>свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища (<i>коммуникативный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать формированию привычки аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место;
--	--	--	--	---

Центр сюжетно-ролевых игр

<p>Совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать инициативу и творческое воображение, способность осуществлять свои замыслы (<i>регулятивный</i>); • развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать более сложный способ построения игры – совместное сюжетосложение. (<i>коммуникативный, регулятивный</i>); • развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, строить предполагать); • формировать умения развивать сюжеты игр на основе имеющихся знаний; • развивать инициативу и творческое воображение, способность комбинировать непосредственные жизненные впечатления и знания детей, которые приобретаются из разных видов деятельности; • развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение коллективно строить и реализовывать сюжет, согласовывать индивидуальные игровые замыслы; • развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей; • способствовать возникновению в игре дружеских, партнёрских взаимоотношений и игровых объединений по интересам (<i>регулятивный, личностный</i>); • формировать умение договариваться с другими детьми о совместных действиях, согласовывать их (<i>регулятивный, личностный</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать развитию длительных игр, продолжающихся в течение нескольких дней, поддерживая интерес к начатой игре (<i>личностный</i>); • формировать нормы игровой деятельности (правила); • воспитывать желание действовать по правилам, соблюдать их; • формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения; • формировать умение самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки (<i>личностный</i>);
---------------------------------------	---	--	--	---

		бережном к ним отношении; • активизировать словарный запас детей (<i>личностный, коммуникативный</i>).		
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять умение выполнять в играх усвоенные правила (нормы социального поведения, дружеские партнёрские) (<i>регулятивный</i>); • создавать условия для развития творческой инициативы, способности самостоятельно организовывать игры (<i>коммуникативный, регулятивный</i>); • поощрять в реализации творческих замыслов; • предоставить возможность проявлять свои творческие способности (<i>коммуникативный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> • создать условия для обогащения словаря детей (<i>коммуникативный, личностный</i>); • способствовать реализации более сложного способа построения игры – совместного сюжетосложения (<i>коммуникативный</i>); • предоставить возможность по ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, обстановку с помощью разнообразного подсобного материала в соответствии с выбранной темой сюжета; 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять создание устойчивых игровых коллективов, объединённых общими интересами; • поощрять желание совместно обдумывать содержание игр, согласовывать свои действия с участниками (<i>личностный, регулятивный</i>); • создать условия для творческого самовыражения речевой активности детей; (<i>личностный</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать формированию умения самостоятельно и справедливо разрешать споры, • поощрять привычку помогать партнёрам, радоваться их успехам (<i>личностный, коммуникативный</i>)

Центр науки

Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • вызвать желание проявить познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задавая вопросы познавательного характера (<i>коммуникативный</i>); • создавать условия для поддержания у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности; • активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения, используя схематические изображения для их 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для развития познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; • формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей; • создать условия для проверки гипотез; • создать условия для возможности делать предположения на основе личного опыта при прогнозировании результата исследования; • развивать наглядно-образное 	<ul style="list-style-type: none"> • развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую речь, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели, графические образы, создаваемые детьми и специальные карточки; • формировать умение устанавливать причинно-следственные связи и отражать в речи, в ответах в форме сложноподчинённых предложений (<i>познавательный</i>); • развивать проектную деятельность: рассказать о 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены детьми; • формировать умения выявлять и анализировать такие отношения как начало процесса, середина, окончание, для чего организовать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением и умением задавать вопросы (<i>коммуникативный, познавательный</i>); • совершенствовать умение подводить итоги делать выводы;
--------------------------------	--	--	---	---

	<p>последующей детализации в процессе обсуждения с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать толерантное отношение и интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей; <i>(коммуникативный)</i>; • создать условия для выражения собственной точки зрения и её обсуждения, развивать смысловую сторону речи <i>(коммуникативный)</i> 	<p>мышление, используя схематизированные изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем; • продолжать систематизировать представление детей о свойствах объектов; • развивать представление о наглядных свойствах предметов, включая изменение этих свойств; • вызвать желание путешествовать по «реке времени» - освоение временных отношений; <i>(личностный, регулятивный)</i>; • предоставить возможность использовать систему обследовательских действий при рассмотрении предметов для выявления их особенностей, а также определения качеств и свойств материалов, из которых эти материалы сделаны; • познакомить детей с организацией путешествия по карте – освоению пространственных схем и отношений; 	<p>проекте и обсуждать его, вызвать желание сочинять истории и выступить с рассказом о результатах собственной деятельности <i>(личностный, познавательный)</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вызвать желание проявить познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками: задавать вопросы познавательного характера <i>(личностный, познавательный)</i>; • поощрять рассказы детей об участии в экспериментировании, помогать комментировать свои действия в процессе деятельности, давать им оценку <i>(личностный, познавательный)</i>; 	<p>фиксировать результаты <i>(коммуникативный)</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать выход в самостоятельную поисковую деятельность <i>(личностный, познавательный)</i>; • способствовать на практическом этапе эксперимента и его окончании, придти к самостоятельному умозаключению <i>(личностный, коммуникативный, познавательный)</i>; • формировать потребность продолжать исследования в свободной деятельности в группе или дома <i>(личностный)</i>
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предоставить возможность для проявления инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности. • побуждать к созданию проблемных ситуаций, условий их применения, развивая самостоятельное, познавательное, 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать расширению представлений о наглядных свойствах предметов, включая изменение этих свойств; • поощрять проявления познавательной инициативы ребёнка <i>(любопытность) (личностный)</i>; 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять желание проявлять познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками: задавать вопросы познавательного характера, направленные на поисковую деятельность; • способствовать проявлению 	<ul style="list-style-type: none"> • создать условия для возможности делать предположения на основе личного опыта при прогнозировании результата исследования; • способствовать на практическом этапе эксперимента

	<p>эмоциональное воображение, фантазию и оригинальность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию интереса у детей по средствам исследовательской деятельности; • создать условия для действий детей в различных проблемных ситуациях, в том числе и перед противоречиями. <i>(личностный, познавательный)</i> 	<p>инициативы обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментировать;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать формированию условий для обсуждения хода эксперимента и его результатов между детьми. 	<p>и его окончании, придти к самостоятельному умозаключению <i>(личностный, коммуникативный, познавательный)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять действия детей, при переводе их от систематизированного опыта на уровне практического действия к уровню символического действия; <i>(личностный, познавательный);</i> • привлекать внимание к путешествию по карте – освоение пространственных схем и отношений; <i>(личностный, познавательный);</i> • содействовать проявлению потребности продолжать исследования в свободной деятельности в группе или дома; • стимулировать выход в самостоятельную поисковую деятельность.
--	--	---	---	---

Центр занимательной математики

<p>Совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для проявления детской самостоятельности и активности в решении логико-математических задач <i>(познавательный);</i> • способствовать формированию творческого подхода к решению задач <i>(познавательный);</i> • развивать сообразительность, 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать формированию представлений о числах натурального ряда в пределах первого десятка; • совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; • познакомить со счетом в пределах 20; • продолжать формировать представление о числе ноль и 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать появлению в речи элементарных рассуждений при планировании деятельности, решении логико-математических действий и др.<i>(личностный, регулятивный);</i> • приучать к самостоятельности суждений <i>(личностный);</i> • формировать умение следовать за ходом 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать применять полученные знания на практике, в различных игровых ситуациях и проявлять творческую самостоятельность <i>(личностный, познавательный);</i> • вызывать желание использовать свой опыт в различных видах деятельности <i>(личностный, познавательный);</i> • способствовать активному
---------------------------------------	--	---	---	---

	<p>умение самостоятельно решать поставленную задачу <i>(познавательный)</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение придумывать задачи математического содержания; <i>(познавательный)</i>; • поощрять желание высказывать предположения, наблюдать, сравнивать, опираясь на личный опыт в новых условиях <i>(познавательный, коммуникативный)</i>; • воспитывать желание помогать партнерам, радоваться их успеха <i>(регулятивный, коммуникативный)</i>; • способствовать развитию устойчивых интересов <i>(познавательный, регулятивный)</i>. 	<p>его свойства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с числами второго десятка; • формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее; • познакомить с действиями сложения и вычитания, со знаками $+$, $-$, $=$, \neq, $<$, $>$; • формировать умение ориентироваться на ограниченной территории, располагать предметы и их изображения в указанном направлении; • продолжать формировать умение ориентироваться в пространстве, в том числе с помощью плана, схемы; • формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве; • продолжать формировать временные представления; • расширять представления о днях, неделях, месяцах в году с помощью моделей; • формировать представление об элементарной геометрии с помощью специализированных понятий; 	<p>рассуждения, задавать вопросы, аргументировать ответы, отстаивать точку зрения, делать простейшие выводы. <i>(личностный, регулятивный)</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать активации словаря за счет слов, отражающих представления о разнообразных свойствах и качествах предметов, родовидовых и пространственных отношениях объектов и явлений <i>(личностный)</i>; • способствовать отражению в речи описания обследовательских действий, рассказа о решении проблемной ситуации, словесной оценки результата <i>(личностный)</i>; • развивать умение вести «деловой диалог» в играх математического содержания со сверстниками и взрослыми: договариваться, распределять действия, добиваться адекватного «цели-результата» <i>(личностный, регулятивный)</i>; • поощрять умение защищать творческие проекты математического содержания (рассказывать о них; отвечать на вопросы) <i>(личностный, регулятивный)</i>; <p>способствовать организации</p>	<p>участию детей в играх по придумыванию задач на «сложение» и «вычитание» <i>(личностный, познавательный, коммуникативный)</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать к созданию некоторых дидактических игр <i>(личностный, познавательный)</i>; • поощрять самостоятельность в использовании различных моделей (план, календарь, часы), для ориентирования в пространстве и времени); <i>(личностный, познавательный)</i>; <p>развивать умение самостоятельно применять доступные детям способы познания (сравнение, измерение, классификация и др.) с целью освоения зависимостей между предметами и числами <i>(личностный, познавательный)</i>;</p>
--	---	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать знание известных геометрических фигур, их элементов; • совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры, анализировать форму предметов в целом и из отдельных частей; • развивать умение с помощью математических игр сопоставлять совокупности по заданному признаку; • формировать первоначальные измерительные умения; • разнообразить умения сравнивать предметы по свойствам; • формировать представление о весе предметов и способах его измерения; • познакомить с весами; 	сюжетно-ролевых играх с математическим содержанием (например, «Магазин», «Кафе», «Путешествие», «Транспортные услуги»...) (<i>познавательный, регулятивный</i>).	
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельному поиску нужного способа выполнения задания, ведущего к результату наиболее экономным путём (<i>познавательный, регулятивный</i>); • поощрять желание играть в игры математического содержания, получать удовольствие от процесса игры; (<i>познавательный, регулятивный, коммуникативный</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей, с помощью игровых ситуаций, подбирать условную мерку при сравнении свойств, поддающихся измерению и сравнению (длина, масса, емкость) • поощрять интерес к детским журналам с математическим содержанием; • способствовать самостоятельному решению и придумыванию загадок, головоломок, кроссвордов, 	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать проявлению умений организовывать и самостоятельно создавать игровые ситуации (<i>личностный, регулятивный</i>); • поощрять умение договариваться, распределять действия при сотрудничестве в играх математического характера создавать условия в игровых ситуациях, при выполнении роли продавца, путешественника, «исследователя космических просторов», самостоятельно 	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать желание использовать свой опыт в других видах деятельности (<i>познавательный, личностный</i>); • поощрять самостоятельность в организации ребёнком рабочего места для собственной творческой деятельности (<i>личностный</i>); • способствовать пробуждению любознательности, пытливости ума, изобретательности в играх математического характера (<i>познавательный</i>);

		<p>сканвордов, ребусов, шарад;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для проявления детского творчества в оформлении книжек-самоделок, альбомов математического характера («Отгадай», «Задачи - шутки в картинках» и т.п.) 	<p>применять полученный опыт действий с сыпучими веществами и жидкостями (<i>познавательный, регулятивный, личностный</i>);</p>	<p><i>личностный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять умение работать внимательно, планировать и концентрировать свои действия (<i>познавательный, личностный</i>); •
--	--	--	---	--

Центр шашки и шахматы

<p>Совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия, способствующих развитию чувств эмоциональной комфортности от своей деятельности в решении логических задач (самостоятельная победа, испытывать гордость за собственные успехи и достижения, гордиться другими – партнерами по игре и деятельности); • способствовать развитию интереса к логическим играм и упражнениям, занятиям ими в самостоятельной (свободной) деятельности (<i>познавательный</i>); • способствовать развитию креативности мышления: способности к творческому решению различных проблем, возникающих в той или иной ситуации осуществляемой в деятельности, широты ориентирования и осведомленности; 	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с шахматными фигурами, их назначением и сутью самой игры; • способствовать пробуждению интереса к истории возникновения и развития игры в шахматы, шашки; • вызвать желание овладеть умением игры в шахматы: познакомиться с правилами, умение ориентироваться на шахматной доске; способствовать развитию умения «поимки» фигур партнера по игре; • познакомить понятием «турнир», его местом и значением в игровой деятельности; • познакомить с правилами игры: «турнир за шашечной доской» - умение проявить находчивость в решении логических задач; • подвести к умению решать логические задачи в 2-3 хода; • способствовать развитию умений решать 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять использование повествовательных и описательных рассказов, употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, многозначные слова, сочинять описательные загадки и загадки со сравнением для расширения знаний – своих и партнеров по игре; • формировать умение комментировать действия в процессе деятельности, умение рассказать о последовательности игровых действий для достижения положительного результата; • подводить к проявлению заинтересованности в сотрудничестве с взрослым как партнером; • продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении логических 	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность достаточно долго удерживать информацию в памяти (об игре и игровых правилах, применять их без напоминания – овладение умениями решать логические задачи по правилу, наиболее подходящему для игры) (<i>познавательный</i>); • познакомить детей с тем, что логические игры требуют волевых усилий; • способствовать развитию инициативности, активности, произвольности, выдержки, смелости, организованности, самоконтролю, творчеству (<i>личностный</i>); • подводить к осознанию необходимого соблюдения правил поведения в партнерской игре, считаться с интересами других детей, преодолевать конфликтные ситуации, не «выходя» из игры; • развивать умение распределять
---------------------------------------	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть; • развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; • создавать условия для решения лабиринтных задач; • закреплять умения справедливо оценивать результаты игры; • развивать проявления предвосхищения: на основе пространственного расположения объектов умение предположить, что произойдет в результате их взаимодействия (<i>познавательный</i>) 	<p>интеллектуальные, логические задачи, как в практических действиях, так и с использованием наглядно-образных средств («читать» и уметь пользоваться картами, схемами);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение ставить цель в решении логических задач, планировать основные этапы решения; • развивать представления об осевой и центральной симметрии в расположении объектов; • продолжать развивать умения анализировать расположения объектов на плоскости доски с соответствующими словесными обозначениями; • развивать познавательно-мотивированный интерес; 	<p>упражнений и играх, поддерживать достижения сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность; • помогать организовывать сюжеты в театрализованной деятельности («Жизнь шахматных героев»; • продолжать формировать умения задавать вопросы поискового характера, формулировать вопросы, планируя действия и по ходу решения задач игры (<i>познавательный</i>); 	<p>роли между партнерами по логическим играм, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы в решении логических задач (<i>познавательный</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать умение вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; (<i>коммуникативный</i>); • формировать умение договариваться, спокойно отстаивать свое мнение; • стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи; (<i>личностный</i>)
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации • поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы; • поощрять раскованность мышления; • поддерживать построение логической цепи рассуждений; • ориентировать на разнообразие способов решения задач и выбор наиболее эффективных способов решения в зависимости от конкретных условий; • поощрять проявление умения договариваться со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать знакомство с литературой, содержащей логические задания; • способствовать организации и участию в КВН и викторинах «Я играю в шахматы»; • поощрять самостоятельное установление последовательности событий (что сначала, что позже, что потом...), может планировать этапы игры; • создавать условия для возникновения игры и длительных турниров; • ставить партнеров по игре в различные проблемные ситуации, в т.ч. и перед противоречиями 	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать желание строить деловой диалог в совместных играх, в обсуждении правил игры; • содействовать проявлению умения договариваться о совместных действиях в партнерской игровой деятельности, соблюдать правила (способа передвижения шахматных фигур на игровом поле, очередности в игре); • побуждать к вступлению в диалог, приглашать к деятельности; • способствовать появлению желания делиться игровым 	<ul style="list-style-type: none"> • вызвать желание играть до «результата» игры (выигрыш, проигрыш, ничья); • нацеливать на самостоятельное умение договариваться со сверстниками об очередности ходов, проявлять себя терпимым и доброжелательным партнером; • способствовать самостоятельности, настойчивости, целеустремленности в освоении логических игр; • способность к саморегуляции, рефлексии; • организованность, желание преодолевать трудности;

	об очередности ходов, проявлять себя терпимым и доброжелательным партнером;	(выбор фигур удаления с игрового поля); • поощрять речевое комментирование процесса и результата деятельности;	опытом, передавая его в форме рассказа, логического объяснения (умение объяснить решение логической задачи);	
--	---	---	--	--

Центр физического развития

Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей потребностей в ежедневной двигательной активности и способности ее регулировать; • совершенствовать основные движения: ~ соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание; ~ сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр; ~ точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве; • совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений; • формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; • приобщать детей к здоровому образу жизни; • привитие стойких культурно-гигиенических навыков; • формировать умение 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с доступными способами укрепления собственного здоровья, развивать элементарные представления о строении и функциях человеческого тела; • обогащать детей знаниями о пользе физических упражнений, роли двигательной активности, влиянии физических упражнений на организм человека, на самочувствие; • формировать у детей элементарные представления о полезных и вредных привычках, предупреждении некоторых заболеваний и травматизма; • формирование представлений о строении собственного тела, назначении органов; • формирование представлений о том, что полезно и что вредно для организма; 	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах (личностный, регулятивный); 	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей; • формировать умение правильно вести себя в ситуациях угрожающих жизни и здоровью, сознательно избегать, а иногда и предотвращать их; • формировать навыки осознанного отношения к своему телу, к своему здоровью;
--------------------------------	--	---	---	---

	<p>правильного ухода за своим телом, навыками оказания элементарной помощи;</p>			
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей; • способствовать формированию интерес к движению, желание самостоятельно заниматься физическими упражнениями; • побуждать детей сознательно относиться к собственному здоровью; • содействовать повышению уровня произвольности двигательных актов (подвижные игры, спортивные игры); 	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах; 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах; • вызвать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности; • поощрять стремление действовать по правилам, соблюдая их; • поддерживать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений;

2.4 Условия, обеспечивающие развитие предпосылок универсальных учебных действий у дошкольников.

Примерный набор оборудования для центров развития

Центр искусства

Рисование

- ✓ Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по запланированной теме и теме, которую дети уже освоили;
- ✓ Портреты художников (художников-иллюстраторов);
- ✓ Дидактические игры по изобразительности;
- ✓ Геометрические формы для выкладывания образов;
- ✓ Фоны разного цвета, размера, формы;
- ✓ Изобразительный материал: гуашь, акварель, восковые мелки, сангина, пастель, тушь, фломастеры разной толщины, цветные и простые карандаши, гелевые ручки и пр.(в соответствии с возрастом);
- ✓ Кисти разных размеров, в том числе для «тычка», флейцевые и т.д.;
- ✓ Подставка для кисточек;
- ✓ Стаканчики для воды;
- ✓ Салфетки для кисточек;
- ✓ Палитра для смешивания красок;
- ✓ Подносы, на которые ставятся стаканчик для воды, подставка для кисточек, салфетка для кисточек, палитра;
- ✓ Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью
- ✓ Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки.

Лепка

- ✓ Скульптуры малых форм, иллюстрации (по прошедшей, настоящей, будущей теме);
- ✓ Глина (влажная, готовая к работе, в закрытом контейнере);
- ✓ Холст, скалка для раскатывания глины;
- ✓ Пластилин;
- ✓ Стеки;
- ✓ Стаканчики для воды;
- ✓ Салфетки для рук;
- ✓ Сопутствующий материал для оформления работ: нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.);
- ✓ Инвентарь для уборки.

Аппликация

- ✓ Иллюстративный материал по теме блока;
- ✓ Фоны разного размера, цвета, формы;
- ✓ Бумага, картон разного цвета, размера, фактуры (в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги);
- ✓ Кисти, подставки для них;
- ✓ Клееночки ;
- ✓ Салфетки для разглаживания деталей, для рук;
- ✓ Ножницы на подставке;
- ✓ Подносы для обрезков;
- ✓ Клей в закрытой емкости;
- ✓ Сопутствующий материал: накрахмаленные лоскутки ткани, пуговицы, нитки, бусины, наклейки, фантики и т.д.;
- ✓ Инвентарь для уборки рабочего места.

Комплект инвентаря для уборки в центре искусства может быть один. Главное, чтобы дети не забывали использовать его по назначению.

Центр науки

- ✓ Растения, требующие разных способов ухода (с учетом возраста). Отбор по принципу: «лучше меньше, но лучше»;
- ✓ Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления почвы, тряпочки, пульверизаторы и т.д.;
- ✓ Календарь погоды;
- ✓ Фенологический календарь (для старших дошкольников);
- ✓ Литература природоведческого содержания по теме блока;
- ✓ Картотеки;
- ✓ Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания;
- ✓ Природный материал для рассматривания, обследования, изготовления поделок;
- ✓ Информация по валеологии;
- ✓ Материал для исследовательской деятельности.

Центр занимательной математики

- ✓ Познавательные книги, рабочие тетради;
- ✓ Наглядные пособия печатные;
- ✓ Наглядные пособия предметные;
- ✓ Наборы материалов для группировки, сортировки, обследования, сравнения;
- ✓ Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел;
- ✓ Пособия на освоение состава числа, развития вычислительной деятельности;
- ✓ Средства измерения;
- ✓ Пособия для освоения пространственно-геометрических представлений;
- ✓ Пособия для освоения представлений о времени;
- ✓ Дидактические игры :
 - для развития пространственных ориентировок;
 - на развитие определенных умений (сравнение, обобщение, различение и математические действия);
 - на плоскостное моделирование;
 - на объемное моделирование;
 - на проведение логических операций (сравнение, классификация, систематизация и т.д.)
- ✓ Головоломки разнообразные.

Литературный центр

- ✓ Литература (проза, стихи, рассказы, юмористический жанр, фольклор);
- ✓ Энциклопедии;
- ✓ Журналы, газеты;
- ✓ Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях одного художника;
- ✓ Иллюстрации по темам блока;
- ✓ Материал по ОБЖ;
- ✓ Пособия по развитию мелкой моторики;
- ✓ Литературные игры, игры с грамматическим содержанием;
- ✓ Пособия для дыхательной гимнастики;
- ✓ Оборудование для театрализации: ширмы, фланелеграф, маски, элементы костюмов, одежда для ряженья, разные виды театров (настольный, пальчиковый, перчаточный, теневой и т.д.);
- ✓ Мнемотаблицы для составления предложений, рассказов;
- ✓ Пособия по краеведению (символика страны, родного города). Книги, игры, альбомы, фотоподборка, рабочие тетради, поделки и т.д.;
- ✓ Портреты писателей, поэтов;
- ✓ Альбомы с семейными фотографиями;
- ✓ Книжки-самоделки;
- ✓ Детское речетворчество.

Центр ручного труда

Работа с «бросовым материалом»

- ✓ Иллюстративный материал;
- ✓ Книги с образцами поделок;
- ✓ Пооперационные карты;
- ✓ Канцелярский нож;
- ✓ Плотная подкладка;
- ✓ Контейнер с цветной двусторонней бумагой, картоном;
- ✓ Скрепки для соединения деталей;
- ✓ Карандаши для нанесения рисунка;
- ✓ Ножницы на подставке, салфетки для рук, клей;
- ✓ Пластиковые бутылки, стаканчики, контейнеры, «киндер-сюрпризы» и т.д.;
- ✓ Бусины, тесьма, нитки, проволока, веревочки, наклейки и т.д.;
- ✓ Клей, кисточки, подставки, стаканчики, тряпочки;
- ✓ Емкость для обрезков;
- ✓ Инвентарь для уборки.

Центр шашек и шахмат

- ✓ Наборы шашек, шахмат;
- ✓ Настенное игровое поле с набором фигур;
- ✓ Логические задачи;
- ✓ Карты, схемы игровых заданий;
- ✓ Плоскостные и объемные шахматные фигуры для обыгрывания;

Строительный центр

- ✓ Крупногабаритный напольный конструктор;
- ✓ Металлический конструктор;
- ✓ Конструктор «ЛЕГО»;
- ✓ Наборы мелкого строительного материала (кубики, кирпичики, призмы, пластины);
- ✓ Наборы для конструирования из природного материала (листья, ветки, шишки и т.д.);
- ✓ Материалы для оформления группы к праздникам;
- ✓ Разнообразные модульные конструкции;
- ✓ Плоскостные конструкторы;
- ✓ Бросовый материал;
- ✓ Иллюстративный материал (архитектура, транспорт);
- ✓ Схемы, чертежи расчлененные (в том числе вид спереди, сбоку, сверху);
- ✓ Схемы, чертежи контурные (в том числе вид спереди, сбоку, сверху);
- ✓ Набор дорожных знаков;
- ✓ Материал для обыгрывания: наборы мелких фигурок, вывески, деревья (веточки на подставке) и т.д.

Центр физического развития

Зал

- ✓ Доска с ребристой поверхностью
- ✓ Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная)
- ✓ Дорожка-балансир (змейка набивная)
- ✓ Канат гладкий
- ✓ Канат с узлами
- ✓ Кегли
- ✓ Кольцеброс
- ✓ Лестница веревочная
- ✓ Массажеры разные: мяч-массажер и т.д.
- ✓ Мат
- ✓ Мешочки с грузом малые (150-200гр.)
- ✓ Мешочки с грузом большие (400гр.)

- ✓ Мишень навесная
- ✓ Мячи: большие, средние, малые
- ✓ Обручи пластмассовые : малые, большие
- ✓ Палки гимнастические (деревянные, пластмассовые) : короткие, длинные
- ✓ Скакалки : короткие, длинные
- ✓ Скамейка гимнастическая
- ✓ Стенка гимнастическая деревянная
- ✓ Стойки переносные для прыжков
- ✓ Конусы для разметки игрового поля, площадки
- ✓ Щит баскетбольный навесной с корзиной

✓ *Групповые*

- ✓ Гантели детские
- ✓ Кегли (набор)
- ✓ Кольцеброс (набор)
- ✓ Мешочки с грузом (малые, большие)
- ✓ Мячи (малые, средние, большие)
- ✓ Мини-баскетбол (игровой набор)
- ✓ Мячи – массажеры
- ✓ Обручи (малые, большие)
- ✓ Палки гимнастические
- ✓ Серсо(набор)
- ✓ Скакалки (короткие, длинные)
- ✓ Шнур короткий (плетенный)
- ✓ Корзина для метания предметов
- ✓ Лестница (гимнастический комплекс)
- ✓ Мат складной
- ✓ Мишень для метания навесная
- ✓ Конусы
- ✓ Шашки (комплект)
- ✓ Шахматы (комплект)
- ✓ Настольные спортивные игры (футбол, хоккей, бильярд и др.)
- ✓ Наглядно-дидактические пособия: (альбомы, познавательные энциклопедии, детские книги по теме : Букварь здоровья, Я в безопасности, Азбука безопасности, Твоя безопасность, Расти здоровым, Осторожные сказки; безопасность для малышей и др.)
- ✓ Развивающие (дидактические) игры: Дорожные знаки, Лото осторожностей, Я – доктор, Я – спасатель, Аскорбинка и её друзья, Доктор Витаминыч, Полезные привычки, Малыши – крепыши, Виды спорта и др.)

Развитие предпосылок к учебной деятельности у детей в дошкольной образовательной организации способствует формированию у них психологических новообразований и способностей, которые, в свою очередь, определяют условия высокой успешности в дальнейшей учебной деятельности и освоении предметных дисциплин на этапе начального общего образования.

3. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования ОУ конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

3.1 Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой.

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Современном выпускнике начальной школы - это человек:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера;
- умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

3.2 Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также речевые.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений, доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Речевые универсальные действия:

- понимание и анализ текста
- описание действия, события, изложение
- формулирование проблемы.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции. Поэтому педагогический коллектив прогимназии определил как основную технологию организации образовательного процесса – «Сотрудничества, содружества, сотворчества».

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Универсальные учебные действия в УМК «Перспектива» рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе. Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях: знаю/могу – хочу - делаю.

<i>Психологическая терминология</i>	<i>Педагогическая терминология</i>	<i>Язык ребенка</i>	<i>Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и</i>
-------------------------------------	------------------------------------	---------------------	--

			<i>реализуемый школьником) знаю/могу – хочу – делаю</i>
Личностные универсальные учебные действия.	Воспитание личности (Нравственное развитие; формирование познавательного интереса) и	«Я сам».	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия.	Самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные универсальные учебные действия.	исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные универсальные учебные действия	Культура общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

3.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»**, **«Родной язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского

и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«**Литературное чтение.** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение - осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«**Иностранный язык**» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает

необходимые условия для формирования личностных универсальных действий - формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву - столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти - умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале,

развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста - умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование

(предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Перспектива»

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Перспектива» конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

В разработке задач учителя будут исходить из того, что уровни учебных целей: *Ознакомление, Понимание, Применение, Анализ, Синтез, Оценка* имеют отношение к любому УУД, т.е. каждое УУД предполагается последовательно формировать на каждом уровне.

3.4 Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, является средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок отражает ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

3.5 Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному образованию

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

В ОУ обеспечена преемственность дошкольного и начального звена прогимназии, созданы **психолого – педагогические** условия для развития потенциала каждого ребенка, его духовных и познавательных потребностей, приобщения к универсальным ценностям культуры.

4. Диагностический инструментарий для отслеживания развития личности ребенка на основании модели преемственности

Предпосылки УУД у дошкольника	УУД у школьника	УУД у школьника	УУД у школьника
Личностные			
Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков	Анкета «Оцени поступок» (по Э. Туриелю в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Кабардовой)	Знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение	Ценностные ориентации – Методика «Три желания» А.М. Прихожан, Н.Н. Толстых
Ориентация на понимание причин успеха	«Методика каузальной дистрибуции успеха/неуспеха». (по А.Г. Асмолову)	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности	Самооценка – Методика «Лесенка ученика» В.Г. Щур
Мотивационная основа деятельности, желание пойти в школу	«Запрещенные слова» (Н. Гуткина) – выявление уровня произвольности, определение сформированности «внутренней позиции школьника». На основе анализов ответов оцениваются сформированность познавательной мотивации и желание идти в школу. Методика «Внутренняя позиция школьника» (А.Л. Венгер) (вторая методика, которую я использую на определение сформированности внутренней позиции школьника	1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, принятие образца хорошего ученика 2. Широкая мотивационная основа учебной деятельности	Школьная мотивация – Анкета «Школьная мотивация» Н.Г. Лускановой - Методика рисунка на тему: «Что мне нравится в школе» (взята из книги Р.В. Овчаровой «Практическая психология в начальной школе») Методика «Беседа о школе» в модификации Т.А. Нежной
Развитие чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения	«Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы» в модификации Ж. Пиаже 2006	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	Методика «Моральная дилемма. Норма взаимопонимания в конфликте с личными интересами» (Взята из книги «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» под редакцией А.Г. Асмолова)

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ				
Познавательные				
знаково-символические	Использует знаково-символические средства для решения задач	«Проба на определение количества слов в предложении» (по С. Н. Карповой)	Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий	Методика «Нахождение схем к задачам» (по А.Н. Рябинкиной)
Логические	Устанавливает причинно – следственные связи	«Построение числового эквивалента или взаимно-однозначного соответствия» (Ж. Пиаже, А. Шеминьска)	Устанавливает аналогии, владеет общим приёмом решения задач	«Диагностика универсального действия общего приема решения задач (по А.Р. Лурия, Л.С. Цветковой)
	Осуществляет анализ объектов с выделением существенных или несущественных признаков	«4-й лишний» исследование мышления – определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа ребенка.	Выделяет существенную информацию из текстов разных видов	Методика «Выделение существенных признаков»
	Осуществляет анализ объектов и синтез как составление целого из частей	«Последовательные картинки» (Д. Векслер) - исследование мышления, речи; выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации. Делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.	Осуществляет подведение под понятия на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза	И.Н. Агафонова «Экспресс-диагностика готовности к школе». методики: «Определение», «Классификация», «Сравнение»

Речевые	Проявляет познавательную инициативу	Методика «Незавершенная сказка» (по А.Г. Асмолову)	Понимание и анализ текста Описание действия, события, изложение	Методики: «Пересказ», «Составление рассказа по заданным словам»
Регулятивные				
Учитывает правило в планировании и в контроле способа действий		Методика К. Кооса «Выкладывание узора из кубиков»	1.Различает способ и результат действия 2.Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей	Методика К. Кооса «Выкладывание узора из кубиков»
Осуществляет актуальный контроль на уровне произвольного внимания		«Домик» (Н. И. Гуткина) - исследование внимания, выявление умения ребенка ориентироваться на образец, точно копировать его; выявления уровня развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.	1.Понимает и сохраняет учебную задачу 2.Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем	Методика ВОК (внимание, ориентация, количество) И.Н. Агафоновой Методика Тулуз-Пьерона
			Вносит необходимые коррективы в действия после его завершения на основе учёта характера сделанных ошибок	1. Произвольное внимание (устойчивость). «Графический диктант» из 3 заданий. Автор методики Д.Б. Эльконен. 2. «Проба на внимание (П.Я. Гальперин, С.Л. Кабыльницкая)

Коммуникативные			
Формулирует собственное мнение и позицию	«Оценка поступка героя в рассказе» (по А.Г. Асмолову)	Использует речь для регуляции своего действия	Методика «Рукавички». (Взята из книги «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» под редакцией А.Г. Асмолова)
Строит понятные для партнёра высказывания	Методики: «Исправление семантически неверных фраз», «Восстановление предложений», «Завершение предложений». (Взяты из методички Л.А. Ясюковой «Методика определения готовности к школе»)	Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач	Методика «Дорога к дому» (Взята из книги «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» под редакцией А.Г. Асмолова)
Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности	Методика «Рукавички» (по А.Г. Асмолову)	1. Допускает возможность существования различных точек зрения 2. Учитывает позицию партнёра	1. Методика «Левая и правая сторона» (Ж. Пиаже) 2. Методика «Кто прав?» (Г.А. Цукерман)

4.1 Мониторинг успешности освоения и применения УУД дошкольниками

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития предпосылок универсальных учебных действий детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, психолого-педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

4.2 Мониторинг успешности освоения и применения УУД учащимися начальной школы

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснение для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

Мониторинг в начальной школе представлен двумя уровнями.

Первый уровень (индивидуальный, персональный) – осуществляет его учитель, классный руководитель ежедневно (это наблюдение, фиксирование динамики развития каждого ученика и классного коллектива в целом или по определенным направлениям). Все наблюдения фиксируются в журнале учителя, в котором представлены индивидуальные листы достижений.

Второй уровень (внутришкольный) осуществляет администрация школы, психолог (отслеживание динамики развития классов, параллелей и школы в целом по определенным критериям или комплексно по нескольким направлениям и во времени – по триместрам, полугодиям и годам обучения) в соответствии с графиком. Для выявления индивидуальной динамики в начале сентября среди первоклассников проводится

стартовая диагностика. Она состоит из результатов мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их предметной готовности к обучению. Результаты стартовой диагностики позволяют конкретизировать педагогические задачи на адаптационный период.

Для учащихся 2-4 классов в начале сентября проводится входящий контроль, который позволяет оценить прочность освоения программного материала. Для входящего контроля используются материалы комплексных итоговых работ за предыдущий класс. Сравнив результаты обеих диагностик, педагоги имеют возможность:

- скорректировать собственную деятельность и содержание образовательного процесса;

- определить, насколько эффективно используется потенциал учебников, заложенные в них средства получения личностных и метапредметных результатов;

- увидеть возможности реализации индивидуального подхода к развитию каждого учащегося (по каким конкретным умениям он успешен, а по каким ему необходима поддержка педагогов и родителей).

Для отслеживания индивидуальной динамики освоения образовательной программы в конце первого полугодия проводится промежуточная педагогическая диагностика, состоящая из заданий, позволяющих оценить личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы для каждого класса начальной школы.

Для оценки успешности освоения образовательной программы в конце учебного года проводится комплексная контрольная работа на метапредметной основе.

По итогам стартовой и промежуточной диагностик проводится анализ результатов обучения. Результаты анализа заносятся в лист достижений учащегося, которые отражают уровень результатов освоения образовательной программы каждым учащимся.

Кроме того, результаты диагностических работ вкладываются в Портфолио учащихся, где можно проследить динамику продвижения учащихся. Мониторингу первого уровня мы придаем большое значение, т.к. именно он представляет систему педагогического взаимодействия “учитель-ученик” и обеспечивает развитие индивидуальных способностей каждого ученика, включение его в учебную деятельность с учетом его возможностей и способностей.

Мониторинг обладает следующими возможностями:

- возможности отслеживания динамики развития индивидуальности;
- получение учителем представления о каждом из учащихся;
- возможность успешной дифференциации обучения;
- широкая возможность консультирования родителей, учащихся и педагогов;
- определение зоны ближайшего развития;
- создание групп коррекции для детей с отклонениями в развитии каких-либо сфер.

Система мониторинга сформированности УУД является очень важной и необходимой при личностно – ориентированном обучении. Для получения объективной оценки уровня сформированности универсальных учебных действий для учащихся, проявляющих особые способности в изучении разных наук. Проводимая диагностика позволяет планировать деятельность в нужном направлении и предполагает выявление признаков одаренности ребенка не только по отношению к актуальному уровню его психологического развития, но и с учетом зоны ближайшего развития.

Следует заметить, что для диагностики выбирается несколько тестов для более точного анализа и дальнейшего составления индивидуального маршрута обучения и развития способностей ребенка.

Родители и классные руководители учащихся, которые имеют проблемы в адаптации к учебному процессу, усвоении учебного материала, трудности в общении могут обратиться за консультационной помощью в школьный медико-психолого-педагогический консилиум, где будет по необходимости назначено дополнительное обследование и проведены необходимые диагностики.

1 7	Общеучебные навыки освоены:	отлично											
		хорошо											
		удовлетворительно											
		плохо											

Рекомендации специалистов:

Логопед: _____

Психолог: _____

Врач: _____

Педагоги:

- русский язык, литература:

- математика:

- английский язык:

- воспитатели:

С рекомендациями ознакомлен (подпись родителей) _____

Варианты тестов и анкет.

Анкеты для учащихся

✓ *Изучение внутренней позиции школьника.*

Детям в индивидуальной беседе предлагается ответить на следующие вопросы:

1. Тебе нравится в школе? Что нравится больше всего, а что хотелось бы изменить, чтобы в школе стало еще лучше?
2. Тебе нравятся наши учителя? Кто особенно нравится? Почему?
3. Тебе нравятся уроки в школе? А какой особенно? Почему?
4. Если родители разрешат тебе не ходить в школу, то это тебя устроит? Почему?
5. Если бы мы сейчас играли в школу, то кем бы ты хотел быть: учеником или учителем?
6. Во время игры в школу, что у нас было бы длиннее: перемена или урок? Почему?
7. У тебя есть друзья среди одноклассников?

✓ *Анкета для педагогов «Оценка адаптации первоклассников к обучению.*

Уважаемая _____

Просим Вас заполнить анкету. В каждом пункте проставьте свои отметки в зависимости от частоты выполнения ребенком тех или иных действий (никогда – 0 баллов, редко -1, часто – 2, всегда – 3).

Показатели поведения и состояния ребенка	Отметка педагога	Балл
Ребенок беспокойный, неусидчивый, расторможенный, нарушает		

дисциплину, делает замечания другим детям, перебивает учителя и не реагирует на его замечания, часто переспрашивает.		
У ребенка быстро наступает утомление, он становится вялым, рассеянным, невнимательным, безразличным, ложится на парту, «не слышит» инструкции учителя.		
На низкие отметки реагирует плачем, истерикой, отказом от работы, может вступить в спор с учителем.		
На контрольных работах (или перед ними) чрезмерно тревожен, не уверен в своих силах, беспокоен, не понимает задания, задает много вопросов, делает ошибки в заданиях, которые, казалось бы, хорошо понимает.		
В процессе урока не может сконцентрироваться на задании, не понимает и не может выполнить инструкции, не фиксирует их или быстро забывает, отвлекается, требует дополнительного контроля учителя, более детального индивидуального объяснения.		
При выполнении задания задает много вопросов.		
На переменах становится особенно агрессивным, драчливым, неуправляемым, не реагирует на замечания взрослых, «не слышит» их (приходится говорить несколько раз или держать за руку).		
Приходит в школу неготовым: забывает учебники, тетради, пенал, альбом, ручки, карандаши и т.п.		
Суммарный балл		

Спасибо за участие в опросе!

✓ **Анализ результатов исследования.**

Подсчитывается сумма баллов.

- ✓ 0-7 баллов – состояние ребенка не вызывает тревоги, адаптация благоприятная.
- ✓ 8-14 баллов – у ребенка наблюдается напряженность адаптации, следует обратить внимание на его проблемы, проанализировать режим, нагрузку, трудности.
- ✓ 15-24 балла – у ребенка выражена напряженность адаптации, необходимо обратить внимание на состояние здоровья, нормализовать режим дня (возможно, использовать вариант щадящего режима), снять дополнительные нагрузки, детально проанализировать все проблемы ребенка вместе с родителями, психологом, школьным врачом и разработать программу помощи.

✓ **Анкета «Я в школе».**

1. Тебе нравится в нашей школе? _____
2. Твой любимый урок? _____
3. Твой любимый учитель (воспитатель)? _____
4. Чем тебе больше всего нравится заниматься в школе после уроков? _____
5. Как ты считаешь, твой класс дружный? _____

6. С кем ты дружишь? _____
7. С кем еще хотел бы подружиться? _____
8. А кто в твоём классе не умеет дружить? _____
9. Устаешь ли ты в школе? _____
10. Если да, то от чего ты устаешь больше всего? _____
11. Есть что-нибудь в школе, что тебе не нравится? _____

Фамилия, имя:

Дата:

✓ **Анкета «Мотивы учения».**

Внимательно прочитай анкету и подчеркни только те пункты, которые соответствуют твоим стремлениям и желаниям. Помни, что можешь подчеркнуть не более 3-х пунктов!

1. Учусь потому, что на уроках интересно.
2. Учусь потому, что ругают за плохие отметки.
3. Учусь потому, что хочу больше знать.
4. Учусь потому, чтобы потом было легко работать.
5. Учусь, чтобы доставить радость родителям.
6. Учусь, чтобы не отставать от сверстников.
7. Учусь потому, что нравится учиться.
8. Учусь потому, что хвалит учительница за хорошие успехи.
9. Учусь потому, что родители наказывают за двойки.
10. Учусь потому, что за хорошую учебу ставят в пример другим.
11. Учусь потому, что узнаю много нового.

✓ **Филлипс-тест: изучение школьной тревоги младших подростков.**

Этот тест мы используем в батарее тестов для диагностики готовности учащихся 4-х классов к переходу в среднее звено. Это длинный тест (58 вопросов), занимающий около 20 минут при групповом проведении и диктовке вопросов вслух. На каждый вопрос требуется однозначно ответить «да» или «нет». Тест дает уникальную информацию об эмоциональном состоянии ребенка в школе, позволяет выявить зоны наибольшего эмоционального неблагополучия, соотнести школьную тревожность с личностной тревожностью.

При обработке результатов выделяются вопросы, ответы на которые не совпадают с ключом теста. Они-то и указывают на проявления тревожности.

При обработке результатов подсчитывается:

Общее число несовпадений по всему тесту. Если оно больше 50%, можно говорить о повышенной тревожности ребенка; если больше 75% - о высокой тревожности. Есть основания считать, что показатель высокой тревожности (более 75%) свидетельствует об эмоциональном состоянии личности в целом.

Число несовпадений по каждому из факторов тревожности, выделяемых в тесте. Уровень тревожности определяется так же, как и в первом случае.

Краткая содержательная характеристика каждого фактора:

1. *Общая тревожность в школе* – обычное эмоциональное состояние ребенка в школе. Оно может быть позитивным на фоне общей высокой тревожности. То есть ребенок эмоционально неблагополучен, но в школе чувствует себя достаточно уверенно и спокойно. Возможен и противоположный вариант: в целом спокойный и эмоционально устойчивый ребенок ощущает себя в школе плохо.

2. *Переживания социального стресса* – в данном случае тест фиксирует то эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контакты (прежде всего со сверстниками). Очень часто высокую тревожность по этому фактору демонстрируют лидеры. Важно соотносить данные по этой шкале с другими. Когда высокая тревожность по этому фактору совпадает с аналогичной по другим факторам, это менее информативно и значимо, чем единичный случай высокой тревожности, приходящийся именно на этот фактор.

3. *Фрустрация потребности в достижении успеха* – неблагоприятный психологический фон, не позволяющий ребенку удовлетворять свои потребности в успехе, достижениях высоких результатов.

4. *Страх самовыражения* – негативные эмоциональные переживания возникают у ребенка в ситуациях, предполагающих самораскрытие, предъявление себя другим, демонстрацию своих возможностей. Это один из самых типичных, культурно заданных страхов для детей в нашей стране. Если высокие показатели по нему имеют многие ученики данного класса, это говорит о неблагоприятной педагогической ситуации, которая провоцирует развитие страха самовыражения.

5. *Страх ситуации проверки знаний* – переживание тревоги в ситуациях проверки, особенно публичной, знаний, достижений, учебных возможностей. Типично для неуспешных школьников. В остальных случаях является важным симптомом эмоционального неблагополучия. В массовом проявлении отражает некоторую педагогическую традицию, которую не мешало бы изменить.

6. *Страх не соответствовать ожиданиям окружающих* – тревожная ориентация на значимых других в оценке своих результатов, поступков и мыслей, сильные переживания по поводу отзывов, даваемых окружающими, ожидание негативных оценок. Еще один «культурный» страх. Встречается в массовом порядке в школах России. Важен не столько для индивидуальных психологических диагнозов, сколько для консультирования педагогов.

7. *Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу* – особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожные факторы среды. Можно сказать, что это индивидуальная неприспособленность к неприятностям. Встречается не очень часто (2-3 случая на класс), но каждый случай требует отдельного глубокого анализа, прежде всего с точки зрения причин такой низкой толерантности. Их выявление позволяет оберегать ребенка от травмирующих ситуаций.

8. *Проблемы и страхи в отношениях с учителями* – общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в школе, снижающий успешность обучения ребенка. Это показатель важен в процессе консультирования педагогов, он отражает особенности системы отношений взрослых и детей в школе. Менее информативен для неуспешных в учебе школьников.

Таким образом, Филлипс-тест дает информацию, важную для выявления индивидуальных особенностей статуса школьников, состояния отношений в системе «учитель-ученик», характеристики общей педагогической ситуации в школе.

Весь необходимый материал для проведения, интерпретации и представления данных по тесту, приведен ниже. Полезно не ограничиваться формальным численным анализом данных, а поразмышлять над показателями, сравнить их со своими наблюдениями, поискать не только психологические, но и социально-педагогические причины полученных результатов.

Текст опросника.

1. Трудно ли тебе держаться на одном уровне со всем классом?
2. Волнуешься ли ты, когда учитель говорит, что собирается проверить, насколько ты знаешь материал?
3. Трудно ли тебе работать в классе так, как этого хочет учитель?
4. Снится ли тебе временами, что учитель в ярости от того, что ты не знаешь урок?
5. Случалось ли, что кто-нибудь из твоего класса бил или ударял тебя?
6. Часто ли тебе хочется, чтобы учитель не торопился при объяснении нового материала пока ты не поймешь, что он говорит?
7. Сильно ли ты волнуешься при ответе или выполнении задания?
8. Случается ли с тобой, что ты не решаешься высказаться на уроке, потому что боишься сделать глупую ошибку?
9. Дрожат ли у тебя колени, когда тебя вызывают отвечать?
10. Часто ли твои одноклассники смеются над тобой, когда вы играете в разные игры?
11. Случается ли, что тебе ставят более низкую оценку, чем ты ожидал?
12. Волнует ли тебя вопрос о том, не оставят ли тебя на второй год?
13. Стараешься ли ты избегать игр, в которых делается выбор, потому что тебя, как правило, не выбирают?
14. Бывает ли, что ты весь дрожишь, когда тебя вызывают отвечать?
15. Часто ли у тебя возникает ощущение, что никто из твоих одноклассников не хочет делать то, что хочешь ты?
16. Сильно ли ты волнуешься перед тем, как начать выполнять задание?
17. Трудно ли тебе получать такие отметки, каких ждут от тебя родители?
18. Боишься ли ты временами, что тебе станет дурно в классе?
19. Будут ли твои одноклассники смеяться над тобой, если ты сделаешь ошибку при ответе?
20. Похож ли ты на своих одноклассников?
21. Выполнив задание, беспокоишься ли ты о том, хорошо ли с ним справился?
22. Когда ты работаешь в классе, уверен ли ты в том, что все хорошо запомнишь?
23. Снится ли тебе иногда, что ты в школе и не можешь ответить на вопросы учителя?
24. Верно ли, что большинство ребят относится к тебе по-дружески?
25. Работаешь ли ты более усердно, если знаешь, что результаты твоей работы будут сравниваться в классе с результатами твоих одноклассников?
26. Часто ли ты мечтаешь о том, чтобы поменьше волноваться, когда тебя спрашивают?
27. Боишься ли ты временами вступать в спор?
28. Чувствуешь ли ты, что твое сердце начинает сильно биться, когда учитель говорит, что собирается проверить твою готовность к уроку?
29. Когда ты получаешь хорошие отметки, думает ли кто-нибудь из твоих друзей, что ты хочешь выслужиться?
30. Хорошо ли ты чувствуешь себя с теми из твоих одноклассников, к которым ребята относятся с особым уважением?
31. Бывает ли, что некоторые ребята в классе говорят что-то, что тебя задевает?
32. Как ты думаешь, теряют ли расположение товарищей те из учеников, которые не справляются с учебной работой?
33. Похоже ли на то, что большинство твоих одноклассников не обращает на тебя внимания?
34. Часто ли ты боишься выглядеть нелепо?
35. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся учителя?
36. Помогает ли твоя мама в организации праздников, как мамы других твоих одноклассников?
37. Волновало ли тебя когда-нибудь, что думают о тебе окружающие?
38. Надеешься ли ты в будущем учиться лучше, чем раньше?

39. Считаешь ли ты, что одеваешься в школу так же хорошо, как и твои одноклассники?
40. Часто ли ты задумываешься, отвечая на уроке, что думают о тебе в это время другие?
41. Обладают ли способные ученики какими-то особыми правами, которых нет у других ребят в классе?
42. Злятся ли некоторые из твоих одноклассников, когда тебе удается быть лучше их?
43. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся одноклассники?
44. Хорошо ли ты себя чувствуешь, когда остаешься один на один с учителем?
45. Высмеивают ли временами твои одноклассники твою внешность и поведение?
46. Думаешь ли ты, что беспокоишься о своих школьных делах больше, чем другие ребята?
47. Если ты не можешь ответить, когда тебя спрашивают, чувствуешь ли ты, что вот-вот расплачешься?
48. Когда вечером ты лежишь в постели, думаешь ли ты временами с беспокойством о том, что будет завтра в школе?
49. Работая над трудным заданием, чувствуешь ли ты порой, что совершенно забыл вещи, которые хорошо знал раньше?
50. Дрожит ли слегка твоя рука, когда ты работаешь над заданием?
51. Чувствуешь ли ты, что начинаешь нервничать, когда учитель говорит, что собирается дать классу задание?
52. Пугает ли тебя проверка твоих знаний в школе?
53. Когда учитель говорит, что собирается дать классу задание, чувствуешь ли ты страх, что не справишься с ним?
54. Снилось ли тебе временами, что твои одноклассники могут сделать то, что не можешь ты?
55. Когда учитель объясняет материал, кажется ли тебе, что твои одноклассники понимают его лучше, чем ты?
56. Беспокоишься ли ты по дороге в школу, что учитель может дать классу проверочную работу?
57. Когда ты выполняешь задание, чувствуешь ли ты обычно, что делаешь это плохо?
58. Дрожит ли слегка твоя рука, когда учитель просит сделать задание на доске перед всем классом?

Факторы

№	Название	№№ вопросов
1.	Общая тревожность в школе	2, 4, 7, 12, 16, 21, 23, 26, 28, 46-58. E=22
2.	Переживание социального стресса	5, 10, 15, 20, 24, 30, 33, 36, 39, 42, 44. E=11
3.	Фрустрация потребности в достижении успеха	1, 3, 6, 11, 17, 19, 25, 29, 32, 35, 38, 41, 43. E=13
4.	Страх самовыражения	27, 31, 34, 37, 40, 45. E=6
5.	Страх ситуации проверки знаний	2, 7, 12, 16, 21, 26. E=6
7.	Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	9, 14, 18, 23, 28. E=5
8.	Проблемы и страхи в отношениях с учителями	2, 6, 11, 32, 35, 44, 47. E=7

Ключ к вопросам

1 -	2 -	3 -	4 -	5 -	6 -	7 -	8 -	9 -	10 -
11 +	12 -	13 -	14 -	15 -	16 -	17 -	18 -	19 -	20 +

21-	22+	23-	24+	25+	26-	27-	28-	29-	30+
31-	32-	33-	34-	35+	36+	37-	38+	39+	40-
41+	42-	43+	44+	45-	46-	47-	48-	49-	50-
51-	52-	53-	54-	55-	56-	57-	58-		

✓ *Анкета – опрос.*

Дорогой четвероклассник!

Твое обучение в «Пансионе» подходит к концу.

1. Какие чувства у тебя это вызывает? -----

2. Самое главное, чему ты научился?-----

3. О чем больше всего будешь сожалеть?-----

4. Твои лучшие друзья (подруги)?-----

5. Твой любимый урок?-----
6. Твой любимый учитель (воспитатель)?-----

7. Что в «Пансионе» для тебя самое интересное? Почему?-----

8. Что самое неприятное? Почему?-----

✓ *Анкета по проблеме « Роль школьной отметки в жизни ребёнка*

- Если я получил хорошую оценку, то-----
- Если я получаю плохую оценку, то -----
- Мои родители говорят, что я могу учиться-----
- Мои родители говорят, что я не могу учиться-----
- Если я получаю «5», то родители мне-----
- Если я получаю «2», то родители-----
- Если я что-то не понимаю в домашнем задании, то родители-----
- Родители хотят, чтоб я был-----

✓ *Тест для учащихся.*

Перед вами 10 выражений, которые характеризуют человека. Выпишите те качества, которые, по вашему мнению, могут относиться к вам. Их должно быть не более 5.

- Я - добрый
- Я - злой
- Я- терпеливый
- Я- нетерпеливый
- Я - упрямый
- Я- безразличный
- Я - хороший друг
- Я - умный
- Я- помощник
- Я- обидчивый

✓ **Анкета по проблеме «Формирование эстетической культуры ребёнка»**

Моя любимая пора года-это-----
Мой любимый цветок-----
Моя любимая погода-----
Моё любимое дерево-----
Моё любимое животное-----
Моя любимая птица-----
Моё любимое занятие в любимую пору года-----

✓ **Анкета по проблеме «Формирование интеллектуальной культуры детей»**

-Я интересуюсь-----
-Я не интересуюсь-----
-На уроках мне интересно, когда-----
-На уроках мне не интересно, когда-----
-Мои родители знают, что я интересуюсь-----
-Мои родители не знают, что я интересуюсь-----
-В классе после уроков мне было бы интересно заниматься-----
-В классе после уроков мне не совсем интересно заниматься-----

✓ **Анкета по проблеме «Анализ результативности работы с детским коллективом по воспитанию нравственных ценностей»**

Считаешь ли ты себя культурным человеком? Если да, то отметь в этом списке те действия, которые ты считаешь приличными, знаком «+», а те действия, которые ты считаешь неприличными знаком «-»

- ✓ Громко кричать
- ✓ драться
- ✓ перебивать в разговоре другого человека
- ✓ списывать из чужой тетради во время контрольной работы
- ✓ задавать неуместные вопросы
- ✓ свистеть
- ✓ ругаться
- ✓ жадничать
- ✓ сплетничать
- ✓ ябедничать
- ✓ врать
- ✓ навязываться в друзья
- ✓ не обращать внимание, когда кого-то обижают
- ✓ молчать, если кто-то совершил плохой поступок
- ✓ приставать к людям с расспросами
- ✓ завидовать кому-то

Продолжи предложение:

Добрый человек, это тот, кто-----
Злой человек, это тот ,кто-----
Честный человек, это тот, кто-----
Правдивый человек, это тот, кто-----
Жестокий человек ,это тот ,кто-----

✓ **Анкета по проблеме «Значение дружбы для нравственного становления личности»**

- Есть ли у тебя друзья?
- Кого ты считаешь своим лучшим другом? Почему?
- Знают ли твои родители, кто твой лучший друг?
- Знакомы ли они с ним?
- Бывает ли твой друг у тебя дома?
- Как часто вы с ним видитесь?
- Как относятся твои родители к вашим встречам?
- Есть ли хорошие друзья у твоих родителей?
- Знаком ли ты с ними?
- Какое у тебя мнение о них?

Продолжи предложение:

- Друг-это тот, кто-----
- Лучший друг-это тот, кто-----
- Я переживаю когда мой друг-----
- Я радуюсь, когда мой друг-----
- Мне приятно, когда мой друг-----
- Мне неприятно, когда мой друг-----
- Мне хотелось бы, чтобы мой друг-----
- Мне не хотелось бы, чтобы мой друг-----
- Когда я вырасту, я хочу, чтобы мой друг-----
- Когда я вырасту, я не хочу, чтобы мой друг-----

Анкеты для родителей

- **Анкеты для первоначальной оценки личностных качеств ребенка.**

Когда он родился, то ...

Самым интересным в первые годы жизни в моем ребенке было то, что он...

О здоровье своего ребенка я могу рассказать следующее...

В детском саду к нему (к ней) относились так, что мы...

Его (ее) отношения с воспитателями были...

Моему ребенку нравится, когда...

Моему ребенку не нравится, когда...

Его положительными качествами является то, что он всегда...

Его отрицательными качествами является то, что он может...

Трудности в воспитании нашего ребенка связаны с тем, что...

Я хотел бы, чтобы классный руководитель обратил внимание на его способности...

Мы надеемся, что с помощью классного руководителя мы сможем развить в своем ребенке следующие качества...

И преодолеть следующие качества...

- **Анкета по проблеме «Формирование у ребенка желания трудиться».**

Любит ли ваш ребенок трудиться?

Что он любит делать по дому?

Может ли он выполнять работу по дому самостоятельно или только с вашей помощью?

Как долго может трудиться ваш ребенок?

Работа выполняется увлеченно или неохотно?

Контролируете ли вы выполнение ребенком домашней работы?
Поощряете ли вы своего ребенка за выполненную домашнюю работу?
Наказываете ли вы своего ребенка, если он выполнил работу плохо?
Интересуетесь ли вы трудовым участием ребенка в жизни своего класса?
Считаете ли вы необходимым трудовое участие вашего ребенка в жизни класса и школы?

- ***Анкета по проблеме «Результативность развития читательских умений учащихся».***

Нравится ли вашему ребенку читать книги?
Сколько времени он проводит за книгой?
Убеждаете ли вы своего ребенка читать или он делает это без принуждения?
Какие книги он предпочитает?
Как вы поощряете его читательские стремления?
Дарите ли вы своему ребенку книги?
Есть ли у вас на этот счет какие-то убеждения?
Обсуждаете ли вы со своим ребенком прочитанное?
Считаете ли вы себя активным читателем?
Являетесь ли вы примером для своего ребенка в чтении книг?

Наглядные формы оценки личностных достижений

- ***Страна Математика и Вершина знаний.***

Для учащихся начальной школы, в силу их возрастных особенностей, особенно важна наглядная картина их личностных достижений. Поэтому в прогимназии «Пансион» используются такие наглядные формы оценки личностных достижений, как Вершина знаний и страна Математика.

Страна Математика представляет собой красочную карту страны, где представлены различные разделы математических знаний- городок Величин, город Цифроград, дворец Логики и т.д. Учащиеся могут «попасть» в эту страну, получив пять пятёрок за письменные работы в тетради, а также выполняя различные задания из Уголка математики, размещённого в классе. Уровень сложности заданий различен- есть простые задания для совершенствования вычислительных навыков или умения решать задачи, есть различные логические и поисковые задания. Дети самостоятельно выбирают задания, выполняют их, показывают педагогу. Выполнив 5 заданий, ученик получает пятёрку в стране Математике. Пять таких пятёрок заменяется орденом. А пять орденов- это большой приз.

Вершина знаний позволяет фиксировать личностные достижения учащихся непосредственно в учебной работе. Это изображение высокой горы, где есть сияющая вершина, тёмный лес, песчаный берег, болото у подножия горы. При текущем контроле изученного материала, при отработке конкретного вычислительного приёма или про верки знания таблицы умножения и т.п., имена детей располагаются на различных уровнях- от вершины до подножия горы. Это даёт возможность каждому оценить своё достижение в данной теме и наметить дальнейшие действия.